

## СОДЕРЖАНИЕ

**СИМФОНИЯ № 12 «1917 ГОД». Соч. 112. Переложение автора  
для фортепиано в четыре руки**

I. Революционный Петроград ..... 7  
II. Разлив ..... 55  
III. «Аврора» ..... 70  
IV. Заря человечества ..... 85

*Л. Акопян. Двенадцатая симфония «1917 год» Д. Д. Шостаковича ..... 114*  
*В. Екимовский. Комментарии. Потактный комментарий ..... 116*  
*Приложение. Черновые эскизы Двенадцатой симфонии «1917 год»  
Шостаковича. Факсимиле ..... 123*

## CONTENTS

**SYMPHONY No. 12 “THE YEAR 1917”. Op. 112. Author’s  
Arrangement for Piano in Four Hands**

I. Revolutionary Petrograd ..... 7  
II. Razliv ..... 55  
III. “Aurora” ..... 70  
IV. The Dawn of Humanity..... 85

*L. Hakobian. Dmitri Shostakovich’s Twelfth Symphony “The Year 1917” 118*  
*V. Ekimovsky. Comments. Bar-by-Bar Comments ..... 120*  
*Appendix. Rough Drafts of Shostakovich’s Twelfth Symphony  
“The Year 1917”. Facsimile ..... 123*