

RICHARD STRAUSS

(1864–1949)

- | | | | |
|----|---|------------------------------|--------|
| 1 | Ich wollt' ein Sträußlein binden op. 68/2 | <i>Clemens Brentano</i> | (3'12) |
| 2 | Wasserrose op. 22/4 | <i>Felix Dahn</i> | (4'18) |
| 3 | Malven o.O. | <i>Betty Knobel</i> | (3'02) |
| 4 | Säusle, liebe Myrte op. 68/3 | <i>Clemens Brentano</i> | (4'38) |
| 5 | Wir beide wollen springen o.O. | <i>Otto Julius Bierbaum</i> | (1'00) |
| 6 | Amor op. 68/5 | <i>Clemens Brentano</i> | (3'06) |
| 7 | Waldesfahrt op. 69/4 | <i>Heinrich Heine</i> | (3'07) |
| 8 | Schlechtes Wetter op. 69/5 | <i>Heinrich Heine</i> | (2'21) |
| 9 | Als mir dein Lied erklang op. 68/4 | <i>Clemens Brentano</i> | (3'59) |
| 10 | Glückes genug op. 37/1 | <i>Detlev von Liliencron</i> | (2'42) |

CLAUDE DEBUSSY

(1862–1918)

- | | | | |
|----|----------------|-----------------------------|--------|
| 11 | Pantomime | <i>Paul Verlaine</i> | (2'11) |
| 12 | Claire de Lune | <i>Paul Verlaine</i> | (3'03) |
| 13 | Pierrot | <i>Théodore de Banville</i> | (1'29) |
| 14 | Apparition | <i>Stéphane Mallarmé</i> | (3'32) |
| 15 | Mandoline | <i>Paul Verlaine</i> | (1'19) |

ARNOLD SCHÖNBERG

(1874–1951)

15 Gedichte aus „Das Buch der Hängenden Gärten“ von Stefan George op. 15

- | | | |
|----|---|--------|
| 16 | Unterm schutz von dichten blättergründen | (2'00) |
| 17 | Hain in diesen paradiesen | (1'22) |
| 18 | Als neuling trat ich ein in dein gehege | (1'36) |
| 19 | Da meine lippen reglos sind und brennen | (1'29) |
| 20 | Saget mir auf welchem pfade | (1'04) |
| 21 | Jedem Werke bin ich fürder tot | (1'05) |
| 22 | Angst und Hoffnung wechselnd mich beklemmen | (0'58) |
| 23 | Wenn ich heut nicht deinen leib berühre | (0'39) |
| 24 | Streng ist uns das glück und spröde | (1'37) |
| 25 | Das schöne beet betracht ich mir im harren | (2'06) |
| 26 | Als wir hinter dem beblühten tore | (2'39) |
| 27 | Wenn sich bei heilger ruh in tiefen matten | (2'02) |
| 28 | Du lehnest wider eine silberweide | (0'43) |
| 29 | Sprich nicht immer | (1'42) |
| 30 | Wir bevölkerten die abend-düstern | (4'50) |

Julie Kaufmann · Irwin Gage

Sopran Piano