

CD 1 **SOLO**

1		Grossienne n°1	3'34
2		Petite Ouverture à danser	1'15
3		Première Gymnopédie	3'24
		Véritables Préludes flasques (pour un chien)	
4		Sévère réprimande	0'48
5		Seul à la maison	0'50
6		On joue	0'52
7		Grossienne n°2	1'40
		Les Trois Valses distinguées du précieux dégoûté	
8		I. Sa taille	1'01
9		II. Son binocle	1'12
10		III Ses jambes	0'45
11		Grossienne n°3	2'21
12		Le Piccadilly	1'33
		Descriptions automatiques	
13		Sur un vaisseau	1'50
14		Sur une lanterne	1'43
15		Sur un casque	0'53
16		Quatrième Grossienne	2'32
17		Les pantins dansent	1'41
		Le Piège de Méduse. Sept pièces pour piano	
18		1. Quadrille	0'51
19		2. Valse	0'57
20		3. Pas vite	0'37
21		4. Mazurka	0'49

22		5. Un peu vif	0'17
23		6. Polka	0'53
24		7. Quadrille	0'26
		Pièces froides	
25		Danses de travers, I	1'38
26		Danses de travers, II	1'21
27		Danses de travers, III	2'14
		Avant-dernières Pensées	
28		I. Idylle	0'57
29		II. Aubade	1'33
30		III. Méditation	1'08
31		Gambades	1'35
		Embryons desséchés	
32		I. d'Holothurie	2'08
33		II. d'Edriophthalma	1'40
34		III. de Podophthalma	1'41
35		Cinquième Gnessienne	2'36
36		Valse-ballet	1'34
		Heures séculaires et instantanées	
37		I. Obstacles venimeux	1'38
38		II. Crépuscule matinal (de midi)	0'58
39		III. Affolements granitiques	0'50
40		Première Pensée Rose+Croix	1'10
41		Poudre d'or	4'01
42		Sixième Gnessienne	2'04

Alexandre Tharaud, piano (18-24 : piano préparé)

© Salabert (1-3, 7-12, 16, 25-31, 35, 36, 40-42) ; © Eschig (4-6, 13-15, 32-34, 37-39)

CD 2 **DUOS**

Trois Morceaux en forme de poire, pour piano à quatre mains		
1		Manière de commencement 2'38
2		Prolongation du même 0'51
3		I. Lentement 1'14
4		II. Enlevé 2'30
5		III. Brutal 1'53
6		En plus 2'43
7		Redite 1'30
8		Je te veux , valse chantée [texte de Henry Pacory] 3'46
9		Chez le docteur [texte de Vincent Hyspa] 3'44
10		J'avais un ami [anonyme] 2'13
11		La Diva de l'Empire [texte de Dominique Bonnaud et Numa Blès] 2'25
La Belle Excentrique , fantaisie sérieuse pour piano à quatre mains		
12		I. Marche franco-lunaire 1'26
13		Grande Ritournelle 1'54
14		II. Valse du "Mystérieux baiser dans l'œil" 2'04
15		Grande Ritournelle 0'54
16		III. Cancan Grand-Mondain 1'49
Choses vues à droite et à gauche (sans lunettes)		
17		Choral hypocrite 1'15
18		Fugue à tâtons 1'42
19		Fantaisie musculaire 1'27
20		Cinéma (transcription de Darius Milhaud, à quatre mains) 8'30
21		Daphénéo [texte de M. God] 1'29

	Ludions [textes de Léon Paul Fargue]	
22	Le rat, drôle	0'29
23	Spleen, mélancolique	0'33
24	La grenouille [américaine], fantasmagorie	0'56
25	Le poète, léger	0'41
26	Le chat, burlesque	0'53
27	La Statue retrouvée , divertissement pour trompette en Ut et piano	1'21
28	Embarquement pour Cythère	3'21
29	Allons-y Chochotte [texte de D. Durante]	5'48

Alexandre Tharaud & Éric Le Sage, (1-7,12-16, 20), piano

Juliette, chant (8-11)

Isabelle Faust, violon (17-19, 28)

Jean Delescluse, ténor (21-26, 29)

David Guerrier, trompette (27)

© Salabert (1-11, 17-19, 21, 27-29)