

Janine
Jansen
Beau Soir
Itamar Golan

CLAUDE DEBUSSY 1862-1918

Violin Sonata

- | | | | |
|---|-----|---------------------------------|------|
| 1 | I | Allegro vivo | 4.53 |
| 2 | II | Intermède. Fantastique et léger | 4.27 |
| 3 | III | Finale. Très animé | 4.34 |

4 **Beau soir** (arr. Heifetz) 2.16

5 **Clair de lune** (transcr. Roelons) 4.22

RICHARD DUBUGNON b.1968

6 **La Minute exquise** 3.16

LILI BOULANGER 1893-1918

7 **Nocturne** 3.18

DUBUGNON

8 **Hypnos** (à Miss Jan) 4.50

OLIVIER MESSIAEN 1908-1992

9 **Thème et Variations** 10.36

10	GABRIEL FAURÉ 1845–1924 Après un rêve	3.26
	RAVEL Violin Sonata in G major <i>sol majeur · G-Dur</i>	
11	I Allegretto	8.25
12	II Blues	5.39
13	III Perpetuum mobile (Allegro)	3.56
14	DUBUGNON Retour à Montfort-l’Amaury	5.42

Janine Jansen violin
Itamar Golan piano

The outstanding instrument played by Janine Jansen is the “Barrere” by Antonio Stradivari, on extended loan from the Elise Mathilde Foundation

DDD