

CD 1: CDX-21103

- 1 ***Laboratoire central** op. 88 (1970)
- 2–4 ***Trois caprices** pour vibraphone op. 70 (1967)
- 5–6 ***Deux poèmes de Michel Leiris** op. 76a (1966)
- 7 ***Explanation of metaphors** op. 15 (1948)
- 8–12 ***Five pieces** for clarinet and piano op. 29 (1952)
- 13–15 ***Trois poèmes de Georges Limbour** op. 46 (1958)
- 16 ***Toccata** pour piano op. 62 (1964)
- 17–22 ***Six mélodies** op. 6 (1937–1942)
- 23–25 ***Duo** for 'cello and piano op. 23 (1951)
- 26–28 ***Trois poèmes de Pierre Reverdy** op. 92 (1971)
- 29–31 **Trois poèmes de Georges Bataille** op. 73 (1962)
- 32–35 **Vier Lieder nach Gedichten von Paul Celan** op. 86 (1969)
- 36–37 **Two Settings after poems by William Blake** op. 71 (1966)

CD 2: CDX-21104

- 1 ***Violin Concerto** (in one movement) op. 50 (1958)
- 2 Applause
- 3–7 **Serenade** op. 38 (1955)
- 8 **Marijuana**, variations non sérieuses op. 54 (1958)
- 9 **Motifs** op. 74 (1966/67)
- 10–13 **Petite Suite** pour piano op. 75 (1966)
- 14 **Chanson[s] Dada** op. 76b (1968)
- 15–20 **Suite** op. 81 (1967)
- 21–23 **Tre Intermezzi** per pianoforte op. 87 (1970)

* World Premiere Recording