

Carl Maria von Weber (1786–1826)

Virtuose Konzertarien und Arien aus unbekanntem Opern

SEITE/FACE/SIDE 1:

1. Scena ed Aria «Ah! se Edmondo» op. 52 (6'08) +
2. Scena ed Aria «Misera me» op. 50 (9'15) * +
3. Scena ed Aria «Non paventar mia vita» op. 51 (7'32) *
4. Rezitativ und Rondo «Il momento s'avvicina» op. 16 (4'25) *

SEITE/FACE/SIDE 2:

1. Szene und Arie «Was sag ich! Schaudern macht mich der Gedanke» op. 56 (5'05) * +
2. Arie der Lucinde für Kauer's Sternenmädchen «Den Schmerz zu versüssen» (2'38) +
3. Lied der Preciosa «Einsam bin ich» (3'12) +
4. Romanze der Minette aus Peter Scholl «Im Rheinland eine Dirne war» (3'46) * +
5. Arie der Mechtilde aus der Oper Silvana (2. Fassung) «Er geht, er hört mich nicht» (5'38) * +
6. Arie der Mechtilde aus der Oper Silvana (1. Fassung) «Weh mir, es ist geschehen» (9'23) * +

* Kadenzen, Eingänge und Auszierungen von Karin Ott
+ Ersteinspielung

Karin Ott, Sopran

Orchestra della Radiotelevisione della Svizzera Italiana

Leitung: Marc Andrae