

SIBELIUS, Johan [Jean] Julius Christian (1865-1957)

Jokamies, Op.83 (1916) (FMC) 40'29

[Jedermann / Everyman / Tout un chacun] **World Premiere Recording**

Incidental Music to the play by Hugo von Hofmannsthal

Finnish version: Huugo Jalkanen

- | | | |
|----|--|------|
| 1 | 1. <i>Largo</i> | 0'15 |
| 2 | 2. <i>Largo</i> | 1'04 |
| 3 | 3. <i>Allegro</i> | 1'25 |
| 4 | 3a. <i>Allegro commodo</i> | 0'08 |
| 5 | 4. Tanssilaulu (Dance Song): Me kutsun saimme... <i>Tempo commodo</i> ^{ABD} | 3'15 |
| 6 | 5. On riemussa hetket mennehet taas. <i>Tempo andante</i> ^C | 0'14 |
| 7 | 6. Kun vettä sataa, niin kastutaan. <i>Un poco con moto</i> ^C | 0'08 |
| 8 | 7. Maat ja metsät viheriövät... <i>Tempo moderato</i> ^{BC} | 0'58 |
| 9 | 8. Oi, Lempi, armas Lempi!... <i>Allegretto</i> ^{BD} | 0'41 |
| 10 | 9. Maat ja metsät viheriövät... <i>Tempo moderato</i> ^D | 1'10 |
| 11 | 10. <i>Allegro molto</i> | 2'31 |
| 12 | 11. <i>Largo, sempre misterioso</i> | 9'44 |
| 13 | 12. <i>Adagio di molto</i> | 2'58 |
| 14 | 13. <i>Adagio di molto</i> (continued) | 4'27 |
| 15 | 14. <i>Largo e molto — Doloroso — Con grande dolore</i> | 5'24 |
| 16 | 15. [<i>Lento</i>] | 3'37 |
| 17 | 16. Gloria in excelsis Deo. <i>Sempre dolce sin a Fine</i> ^D | 2'12 |

^APetri Lehto, tenor; ^BSauli Tiilikainen, baritone;

^CLilli Paasikivi, mezzo-soprano;

^DLahti Chamber Choir (chorus-master: Risto Raikaslehto);

Pauli Pietiläinen, organ; Leena Saarenpää, piano

Belsazars gästabud, Op. 51 (1906) (FMIC)

20'16

[Belshazzar's Feast / Belsazarin pidot / Belsazars Gastmahl /
Le festin de Balthasar]

World Première Recording of the Complete Original Version

Incidental Music to the play by Hjalmar Procopé

18	Act I	1. <i>Alla marcia (Moderato)</i>	2'03
19	Act II	2a. Prélude: Notturmo. <i>Andantino</i>	3'23
20		2b. Den judiska flickans sång (Vid älvarna i Babylon) ^A	3'11
21	Act III	3. <i>Allegretto</i>	0'57
22		4. Lifvets dans. <i>Commodo</i>	1'13
23		5. Dödens dans. <i>Commodo</i>	1'14
24		6. Lifvets dans: extract (<i>aber langsam</i>)	0'30
25	Act IV	7. <i>Tempo sostenuto</i>	3'08
26		8. <i>Allegro</i>	2'21
27		9. Lifvets dans (shortened)	0'48
28		10. Dödens dans	1'14

^ALilli Paasikivi, mezzo-soprano

29 Grevinnans konterfej (1906) (FMIC)

3'31

[Porträtterna / The Countess's Portrait / Kreivittären muotokuva /
Das Konterfei der Gräfin / Le portrait de la comtesse]

Andante **World Première Recording**

Lahti Symphony Orchestra (Sinfonia Lahti)

Leader: Sakari Teponen

conducted by **Osmo Vänskä**

