

Dimitri CHOSTAKOVITCH (1906-1975)

Manuel d'enseignement.

“La lutte pour la tendance réaliste dans la musique contre la tendance formaliste dans la musique”.

Cantate satirique pour quatre basses, chœur et piano

Learner's manual.

The struggle of the school of realism in music with the school of formalism in music.

Satirical cantata for four basses, choir and piano.

1 **Version russe/russian version** 16'54

Nicola GHIUSELEV *Yedinitsyn*

Nikita STOROJEV *Troikin*

Romuald TESAROWICZ

Le Maître de Cérémonies

Arcadi VOLODOS *Dvoikin*

ENSEMBLE VOCAL

AUDITE NOVA

Direction/Conductor :

Jean SOURISSE

2 **Version anglaise/english version** 17'04

Jonathan DEUTSCH *Troikin*

Eric HALFVARSON *Yedinitsyn*

Julian RODESCU

Master of Ceremonies

Andrew WENTZEL *Dvoikin*

MEMBERS OF THE CHORAL

ARTS SOCIETY

OF WASHINGTON

Direction/Music director

Norman SCRIBNER

Direction et piano/Conductor and piano :

Mstislav ROSTROPOVITCH