

Heinrich Kaminski

(1886–1946)

Das geistliche A-Cappella-Werk

Der 130. Psalm für Sopransolo und 4–5-stimmigen gemischten Chor

- [01] I Aus der Tiefe rufe ich, Herr, zu Dir 01 : 50
[02] II Ich harre auf den Herren 01 : 09
[03] III Israel hoffet auf den Herren 01 : 45
Priska Eser-Streit, Sopran

- [04] **Alle Menschen müssen sterben** 03 : 20
Fuge für 4-stimmigen Chor

Die Messe deutsch für 5-stimmigen gemischten Chor

- [05] O wirre Welt – Kyrie eleison 05 : 56
[06] O Christ eleis 04 : 53
Priska Eser-Streit, Sopran · Sigrid Plundrich, Sopran

- [07] **Die Erde – Zarathustra: Yasna 29** 09 : 12
Motette für 8-stimmigen gemischten Chor (Übertragung: Paul Eberhardt)

Triptychon für Mezzosopran und Orgel

- [08] Zarathustra: I. Yasna 43 (Übertragung: Paul Eberhardt) 07 : 59
[09] II. Ittivuttakam 27 (Übertragung: Karl Seidenstücker) 05 : 44
[10] III. Das Wessobrunner Gebet (Übertragung: Hans Reinhart) 06 : 07
Roxana Constantinescu, Mezzosopran · Harald Feller, Orgel

[11] Der Mensch	07 : 25
Motette für Alt-Solo und 6-stimmigen gemischten Chor nach Texten von Matthias Claudius	
<i>Roxana Constantinescu, Mezzosopran</i>	

Sechs Choräle

[12] O Jesulein süß	01 : 22
[13] Es ist vollbracht	01 : 43
[14] Vergiß mein nicht	01 : 26
[15] Ihr Gestirn, ihr hohen Lüfte.....	01 : 20
[16] Die liebe Sonne.....	01 : 05
[17] Der Tag ist hin.....	01 : 29
[18] Amen für 6-stimmigen gemischten Chor.....	01 : 52

Geistliche Chöre

[19] Frau Musika singt.....	02 : 02
<i>Drei Kanons über Sprüche des Angelus Silesius</i>	
[20] I. Halt an! Wo läufst Du hin?	02 : 19
[21] II. Mensch, werde wesentlich.....	01 : 23
[22] III. Blüh auf, gefrommer Christ	00 : 57

Geistliche Chöre

[23] Maria durch ein Dornwald ging	02 : 25
[24] Maria und die arme Seele an der Himmelstür	02 : 22
[25] Joseph, lieber Joseph mein	02 : 18

orpheus chor münchen
Gerd Guglhör