



STEREO SU 3334-2 231
 TOTAL TIME 55 : 23
 DDD
 Supraphon a. s. • Palackého 1, 112 99 Prague 1

HAAS • KRÁSA • SCHULHOFF SONGS

PAVEL HAAS (1899 – 1944)

Seven Songs in the Folk Tone on the Words

of František Ladislav Čelakovský, *Op. 18* 12 : 15

1	I. What Is More / Což je víc	1 : 03
2	II. Loving gift / Dárek z lásky	1 : 56
3	III. A Tame Dove / Krotká holubička	1 : 02
4	IV. Cancelled Vows / Zrušení slibu	1 : 58
5	V. Engagement / Připověď	1 : 39
6	VI. Tears And Sighs / Slzy a vzdychání	2 : 47
7	VII. Brave Lad / Statečný jonák	1 : 36

Four Songs on Chinese Poetry 12 : 51

8	I. I Heard Wild Geese / Zaslechl jsem divoké husy	2 : 28
9	II. In The Bamboo Grove / V bambusovém háji	1 : 46
10	III. Far Away Is The Moon Of Home / Daleko měsíc je domova	4 : 55
11	IV. Sleepless Night / Probděná noc	3 : 36

The Chosen One / Vyvolená 11 : 01

Three songs with flute, violin, French Horn and Piano, Op. 8

12	I. Distant Lover / Vzdálená milá	4 : 14
13	II. On My Sweetheart's Name Day / K svátku mé milé	2 : 52
14	III. The Grove / Háj	3 : 50

HANS KRÁSA (1899 – 1944)

Fünf Lieder, Op. 4 3 : 27

15	I. „Ihr Mädchen...“	0 : 41
16	II. An die Brüder	0 : 36
17	III. „Mach, dass etwas uns geschieht!...“	0 : 43
18	IV. Die Liebe	0 : 34
19	V. Vice Versa	0 : 46

Three Songs for Baritone, Clarinet, Viola and Cello 4 : 14

20	I. Quatrain / Čtyřverší	1 : 22
----	-------------------------	--------

21	II. Excitement / Vzrušení	1 : 25
22	III. Friends / Přátelé	1 : 21

ERVÍN SCHULHOFF (1894 –1942)

Die Wolkenpumpe	10 : 59
23 aus karaffen	2 : 07
24 das nackte körperlein	2 : 31
25 eitel ist	2 : 43
26 sterneminniger	3 : 29

Petr Matuszek – baritone

Aleš Kaňka – piano (1-11, 15-19)

Helena Soukupová – violin, Roman Novotný – flute,

Petr Duda – French horn, Petr Jiřikovský – piano (12-14)

Ludmila Peterková – clarinet, Libor Kaňka – viola,

Vladan Kočí – cello (20-22)

Ludmila Peterková – E flat clarinet, Jaroslav Kubita –

bassoon, Ondřej Roskovec – double bassoon,

Svatopluk Zaal – trumpet, Petr Holub and Miroslav

Kejmar Jr. – percussion (23-26)

Recording director Milan Puklický (1-22), Jaroslav Rybář (23-26)

Recording engineer Václav Roubal

Sound assistant Karel Soukeník

Recorded at the Domovina Studio, Prague, on 30 January,

1, 2 and 14 October 1996

Editor Ivan Ruml

Recorded, edited and master provided by SR Studios

(P) 1997 Supraphon

Pressed by Sonopress in Germany

MADE IN THE CZECH REPUBLIC