

# VIKTOR ULLMANN

(1898–1944)

## **Fünf Liebeslieder op. 18**

CD 1

*Ricarda Huch*

- |   |                              |      |
|---|------------------------------|------|
| 1 | Wo hast du all die Schönheit | 1'39 |
| 2 | Am Klavier                   | 2'34 |
| 3 | Sturmlied                    | 1'42 |
| 4 | Wenn je ein Schönes          | 2'02 |
| 5 | O schöne Hand                | 3'37 |

## **Sechs Lieder op. 17**

*Albert Steffen*

- |    |                                |      |
|----|--------------------------------|------|
| 6  | An Himmelfahrt                 | 1'21 |
| 7  | Drei Blumen                    | 2'33 |
| 8  | Dreierlei Schutzgeister        | 1'23 |
| 9  | Es schleppt mein Schuh         | 1'50 |
| 10 | Wie ist die Nacht              | 3'33 |
| 11 | Aus dem Häuschen in den Garten | 2'16 |

## **Drei Sonette aus dem Portugiesischen op. 29**

*Elizabeth Barrett-Browning*

- |    |                  |      |
|----|------------------|------|
| 12 | Briefe nun mein! | 3'05 |
| 13 | Sag immer wieder | 2'49 |
| 14 | Sein erster Kuß  | 2'23 |

## **Six Sonnets de Louïze Labé op. 34**

- |    |                 |      |
|----|-----------------|------|
| 15 | Clere Venus     | 2'52 |
| 16 | On voit mourir  | 2'55 |
| 17 | I vis, ie meurs | 1'25 |
| 18 | Lut, compagnon  | 2'35 |
| 19 | Baise m'encor   | 1'51 |
| 20 | Oh si i'estois  | 2'55 |

## **Geistliche Lieder op. 20**

- |    |  |      |
|----|--|------|
| 21 | Um Mitternacht, im Schlafe schon <i>Albert Steffen</i> | 2'27 |
| 22 | Die arme Seele <i>nach einem Schweizer Volkslied</i>   | 3'03 |
| 23 | Leis' auf zarten Füßen <i>Christian Morgenstern</i>    | 1'48 |
| 24 | Marienlied <i>Novalis</i>                              | 1'56 |
| 25 | Erste Begegnung <i>Percy MacKaye</i>                   | 3'26 |
| 26 | Weihnachtsmorgen in Dornach <i>Percy MacKaye</i>       | 3'27 |

Christine Schäfer · Sopran

Axel Bauni · Piano

## **Liederbuch des Hafis op. 30**

CD 2

*Hans Bethge*

- |   |                            |      |
|---|----------------------------|------|
| 1 | Vorausbestimmung           | 1'41 |
| 2 | Betrunken                  | 1'57 |
| 3 | Unwiderstehliche Schönheit | 3'03 |
| 4 | Lob des Weines             | 1'14 |

## **Der Mensch und sein Tag op. 47**

*Hans-Günther Adler*

- |    |                    |      |
|----|--------------------|------|
| 5  | Gang in den Morgen | 0'46 |
| 6  | Gesang             | 0'42 |
| 7  | Heimat             | 0'42 |
| 8  | Der Liebsten       | 0'45 |
| 9  | Blüten             | 0'37 |
| 10 | In der Stube       | 1'24 |
| 11 | Der Nachbar        | 0'35 |
| 12 | Gebete             | 1'15 |
| 13 | Im Walde           | 1'10 |
| 14 | Verdämmern         | 1'16 |
| 15 | Nacht              | 1'13 |
| 16 | Stille             | 1'21 |

## **Immer inmitten**

*Hans-Günther Adler*

- |    |                  |      |
|----|------------------|------|
| 17 | Immer inmitten   | 1'56 |
| 18 | Vor der Ewigkeit | 3'24 |

## **Chinesische Lieder**

- |    |                                  |      |
|----|----------------------------------|------|
| 19 | Wanderer erwacht in der Herberge | 2'21 |
| 20 | Der müde Soldat                  | 2'00 |

## **Drei Lieder**

*Conrad Ferdinand Meyer*

- |    |               |      |
|----|---------------|------|
| 21 | Schnitterlied | 1'06 |
| 22 | Säerspruch    | 1'20 |
| 23 | Die Schweizer | 2'31 |

## **Drei Lieder**

*Friedrich Hölderlin*

- |    |                 |      |
|----|-----------------|------|
| 24 | Sonnenuntergang | 1'41 |
| 25 | Der Frühling    | 1'32 |
| 26 | Abendphantasie  | 5'15 |

Yaron Windmüller · Bariton 1 - 16 19 - 23

Liat Himmelheber · Mezzosopran 17 - 18

Christine Schäfer · Sopran 24 - 26

Axel Bauni · Piano