

GEORG FRIEDRICH HAENDEL

(1685-1759)

Opera seria in tre atti

Rinaldo **Vivica Genaux**, mezzo-soprano

Almirena **Miah Persson**, soprano

Armida **Inga Kalna**, soprano

Goffredo **Lawrence Zazzo**, contre-ténor

Argante **James Rutherford**, baryton

Eustazio **Christophe Dumaux**, contre-ténor

Mago cristiano **Dominique Visse**, contre-ténor

FREIBURGER BAROCKORCHESTER

dir. RENÉ JACOBS

CONGRESS  INNSBRUCK

HMC 901796.98 **HM 76x3**

DDD

3 CD



TOTAL TIME

3 h 13'

harmonia mundi - Mas de Vert, F-13200 Arles - ©2003

 Made in Germany

En coproduction avec l'Opéra National de Montpellier
Innsbrucker Festwochen / Staatsoper Unter den Linden, Berlin



1	Ouverture		5'45	p. 64
ATTO PRIMO				
Scena 1				
2	Recitativo & Aria Goffredo	<i>Delle nostre fatiche Sovra balze scoscese</i>	5'04	p. 64
3	Recitativo Rinaldo, Goffredo, Almirena	<i>Signor, già dal tuo semo</i>	1'47	p. 64
4	Aria Almirena	<i>Combatti da forte</i>	3'41	p. 66
5	Recitativo Eustazio, Rinaldo & Aria Rinaldo	<i>Questi saggi consigli Ogn'indugio</i>	3'54	p. 66
Scena 2				
6	Chiamata/Recitativo Araldo, Goffredo, Eustazio & Aria Eustazio	<i>Signor, che delle stelle Sulla ruota di fortuna</i>	3'54	p. 68
Scena 3				
7	Aria Argante	<i>Sibilar gli angui</i>	5'10	p. 68
8	Recitativo Argante, Goffredo	<i>Goffredo, se l'arrise</i>	1'05	p. 70
9	Aria Goffredo	<i>No, no, che quest'alma</i>	2'39	p.70

Scena 4			
10	Recitativo & Aria Argante	<i>Infra dubbi di Marte Vieni, o cara</i>	5'16 p. 70
Scena 5			
11	Aria Armida	<i>Furie terribili</i>	2'23 p. 72
12	Recitativo & Accompagnato Argante, Armida	<i>Come a tempo giungesti</i>	1'33 p. 72
13	Aria Armida	<i>Molto voglio</i>	3'42 p. 74
Scena 6			
14	Aria Almirena	<i>Augelletti</i>	6'22 p. 74
15	Recitativo Almirena, Rinaldo	<i>Adorato mio sposo</i>	1'17 p. 74
16	Duetto Almirena, Rinaldo	<i>Scherzano sul tuo volto</i>	3'40 p. 76
Scena 7			
17	Recitativo Armida, Almirena, Rinaldo & Preludio	<i>Al valor del mio brando</i>	1'12 p. 78
18	Aria Rinaldo	<i>Cara sposa</i>	8'53 p. 78



Scena 8

1	Recitativo Goffredo, Eustazio, Rinaldo	<i>Ch'insolito stupore</i>	1'12	p. 80
2	Aria Rinaldo	<i>Cor ingrato</i>	2'56	p. 80
3	Recitativo Rinaldo, Goffredo, Eustazio	<i>Io all'ora impugno il brando</i>	1'16	p. 80
4	Aria Eustazio	<i>Col valor</i>	3'36	p. 82

Scena 9

5	Recitativo & Aria Rinaldo	<i>Di speranza un bel raggio Venti, turbini</i>	4'30	p. 82
---	---------------------------	---	------	-------

ATTO SECONDO

Scena 1

6	Aria Eustazio	<i>Siam prossimi al porto</i>	5'05	p. 84
---	---------------	-------------------------------	------	-------

Scene 2 & 3

7	Recitativo Rinaldo, Goffredo, Eustazio, Donna	<i>A quel sasso bramato</i>	1'36	p. 84
8	Aria a 2 Sirene	<i>Il vostro maggio</i>	2'27	p. 86
9	Recitativo Rinaldo, Goffredo, Eustazio, Donna	<i>Qual incognita forza</i>	1'18	p. 86
10	Aria Rinaldo	<i>Il Tricerbero umiliato</i>	2'29	p. 90
11	Recitativo Eustazio, Goffredo Aria Goffredo	<i>Signor, strano ardimento! Mio cor, che mi sai dir?</i>	4'16	p. 90

Scena 4

[12]	Sinfonia (<i>Sonata per l'arciliuto</i> – Anonymus - Spencer Collection, MS London)		1'01	p. 92
[13]	Recitativo Almirena, Argante	<i>Armida dispietata!</i>	1'12	p. 92
[14]	Aria Almirena	<i>Lascia ch'io pianga</i>	6'10	p. 92
[15]	Recitativo Argante, Almirena	<i>Tu, del mio cor reina</i>	1'15	p. 94
[16]	Aria Argante	<i>Basta che sol tu chieda</i>	2'47	p. 96

Scene 5 & 6

[17]	Recitativo Armida, Rinaldo	<i>Cingetemi d'allori</i>	3'14	p. 96
[18]	Duetto Armida, Rinaldo	<i>Fermati</i>	1'31	p. 102

Scena 7

[19]	Recitativo "Almirena"=Armida, Rinaldo	<i>Crudel, tu ch'involasti</i>	1'50	p. 102
[20]	Aria Rinaldo	<i>Abbrucio, avvampo e fremo</i>	3'12	p. 104

Scena 8

[21]	Recitativo accompagnato Armida	<i>Dunque i lacci d'un volto</i>	2'15	p. 106
[22]	Aria Armida	<i>Ah, crudel</i>	7'10	p. 106

Scene 9 & 10

[23]	Recitativo Armida, Argante	<i>Riprendiam d'Almirena</i>	2'17	p. 106
[24]	Aria Armida	<i>Vo' far guerra</i>	9'58	p. 110



ATTO TERZO

Scene 1 & 2

- | | | | | |
|---|---|--|------|--------|
| 1 | Recitativo Eustazio, Goffredo, Mago | <i>Quivi par che rubelle</i> | 2'27 | p. 112 |
| 2 | Sinfonia | | 3'13 | p. 114 |
| 3 | Recitativo Goffredo, Eustazio, Mago
& Aria e Recitativo Mago | <i>Qui vomita Cocito
Andate, o forti</i> | 3'37 | p. 114 |
| 4 | <i>Preludio</i> (extrait de <i>Lessons</i> de William Babel) | | 3'45 | p. 118 |

Scene 3 & 4

- | | | | | |
|---|---|---|------|--------|
| | Recitativo Armida, Almirena, Rinaldo,
Goffredo, Eustazio | <i>Mori svenata</i> | | |
| 5 | Aria Goffredo | <i>Sorge nel petto</i> | 4'28 | p. 124 |
| 6 | Recitativo & Aria Rinaldo | <i>Al trionfo s'affretti
E' un incendio</i> | 4'44 | p. 124 |

Scene 5 & 6

- | | | | | |
|---|--|---|------|--------|
| 7 | Recitativo Argante, Armida | <i>Chiuso fra quelle mura</i> | 2'26 | p. 124 |
| 8 | March | | 1'11 | p. 128 |
| 9 | Recitativo Argante, Armida
& Duetto Armida, Argante | <i>In quel bosco
Al trionfo del nostro furore</i> | 3'35 | p. 128 |

Scena 7

[10] Recitativo Goffredo, Almirena, Rinaldo & Aria Almirena	<i>Di quei strani accidenti Bel piacere</i>	2'51	p. 130
--	---	------	--------

Scena 8

[11] Recitativo Eustazio, Goffredo, Rinaldo, Almirena	<i>Signor, l'oste nemica</i>	1'07	p. 132
--	------------------------------	------	--------

[12] Aria Eustazio	<i>Di Sion, nell'alta sede</i>	3'11	p. 132
--------------------	--------------------------------	------	--------

Scena 9

[13] March & Recitativo Rinaldo, Goffredo	<i>Se ciò r'è in grado</i>	1'28	p. 134
---	----------------------------	------	--------

[14] Aria Rinaldo	<i>Or la tromba</i>	5'20	p. 134
-------------------	---------------------	------	--------

Scene 10 & 11

[15] Recitativo Argante, Goffredo	<i>Miei fidi</i>	1'22	p. 134
-----------------------------------	------------------	------	--------

[16] Battaglia		1'34	p. 136
----------------	--	------	--------

Scene 12 & 13

[17] Recitativo Rinaldo, Argante, Goffredo Eustazio Armida, Almirena	<i>Goffredo, ecco il superbo</i>	2'37	p. 136
---	----------------------------------	------	--------

[18] Coro Almirena, Armida, Rinaldo Goffredo, Eustazio, Argante	<i>Vinto è sol dalla virtù</i>	1'29	p. 140
--	--------------------------------	------	--------