

GEORGE FRIDERIC HANDEL (1685-1759)

“Ombra cara”

Amadigi di Gaula

| Aria *Sento la gioia* (II, 6) 4'39

Agrippina

| *Otton, Otton* 1'18

| Aria *Voi, che udite il mio lamento* (II, 5) 6'02

Riccardo primo, re d'Inghilterra

| Aria *Agitato da fiere tempeste* (I, 6) 4'05

Tolomeo, re d'Egitto

| Recitativo *Che più si tarda omai* 2'09

Accompagnato *Inumano fratel*

| Aria *Stille amare* (II, 6) 5'32

Orlando

| Accompagnato *Ah! stigie larve* 8'13

Arioso *Già latra Cerbero*

Accompagnato *Ma la furia*

Aria *Vaghe pupille* (II, 11)

Rodrigo

8 | *Passacaille (Ouverture)* 4'38

Radamisto

9 | Aria *Ombra cara di mia sposa* (II, 2) 9'31

Rodelinda

10 | *Fra tempeste funeste* (II, 4) 4'46

11 | *Con rauco mormorio* (II, 5) 7'12

Orlando

12 | Recitativo *T'ubbidirò, crudele* 3'54

Aria *Fammi combattere* (I, 9)

Sosarme

13 | Duetto *Per le porte del tormento* (II, 8) 9'38

Bejun Mehta countertenor

Rosemary Joshua soprano (11, 13)

Freiburger Barockorchester

René Jacobs