

GEORG FRIEDRICH HANDEL (1685-1759)

Medea from «Teseo»

1	Overture	4'18
2	Dolce riposo (<i>recitativo accompagnato</i>)	3'23
3	O stringerò nel sen (<i>aria</i>)	3'32
4	Sibillando, ululando (<i>aria</i>)	3'56
5	Dunque per vendicarmi (<i>recitativo</i>)	0'55
6	Morirò (<i>aria</i>)	4'28

Dejanira from «Hercules»

7	Overture – Menuetto	5'59
8	Oh Hercules (<i>recitativo accompagnato</i>)	0'51
9	The world, when day's career is run (<i>aria</i>)	3'46
10	When beauty sorrow's liv'ry wears (<i>aria</i>)	3'03

11	Resign thy club (<i>aria</i>)	4'03
12	Cease, ruler of the day, to rise (<i>aria</i>)	3'29
13	<i>Sinfonia (3rd act)</i>	3'16
14	Where shall I fly! (<i>recitativo accompagnato</i>)	6'25

Zenobia from «Radamisto»

15	Air (<i>ballo</i>)	1'12
16	Marche (<i>ballo</i>)	1'15
17	Quando mai (<i>cavatina</i>)	2'30
18	Troppo sofferse (<i>aria</i>)	1'54
19	Son contenta di morire (<i>aria</i>)	4'38
20	Fatemi, o cieli, almen (<i>aria</i>)	5'46