

CD 1 76:41

**Concerto Op. 7 No. 1** HWV 306*in B flat major . B-dur . en si bémol majeur*

- |   |     |   |       |
|---|-----|---|-------|
| 1 | I   | Andante<br>(including fragment from Passacaille<br>from Suite VII, <i>Suites de pièces pour le clavecin</i> ) | 10:11 |
| 2 | II  | Largo e piano   | 2:52  |
| 3 | III | Fuga<br>(Organo ad libitum after Concerto Grosso Op. 6 No. 11)  | 2:30  |
| 4 | IV  | Adagio ad libitum<br>(from Harpsichord Sonata in G minor HHA IV, 17 No. 22 – Larghetto)                       | 2:26  |
| 5 | V   | Bourrée   | 2:31  |

**Concerto Op. 7 No. 3** HWV 308*in B flat major . B-dur . en si bémol majeur*

- |   |     |  |      |
|---|-----|--|------|
| 6 | I   | Andante  | 4:51 |
| 7 | II  | Adagio e Fuga ad libitum<br>(from Suite VIII, <i>Suites de pièces pour le clavecin</i> ) | 5:29 |
| 8 | III | Spiritoso  | 4:29 |
| 9 | IV  | Menuet I & II  | 3:28 |

**Concerto Op. 7 No. 4** HWV 309*in D minor . d-moll . en ré mineur*

- |    |     |   |      |
|----|-----|---|------|
| 10 | I   | Adagio  | 4:28 |
| 11 | II  | Allegro così così   | 4:55 |
| 12 | III | Ad libitum<br>(Air from Suite III, <i>Suites de pièces pour le clavecin</i> ) | 3:05 |
| 13 | IV  | Allegro   | 3:19 |

**Concerto Op. 7 No. 5** HWV 310*in G minor . g-moll . en sol mineur*

14	I	Staccato ma non troppo allegro	3:43
15	II	Adagio ad libitum	0:50
16	III	Andante larghetto e staccato	4:12
17	IV	Adagio ad libitum	0:31
18	V	Menuet	2:25

**Concerto Op. 7 No. 6** HWV 311*in B flat major . B-dur . en si bémol majeur*

19	I	Pomposo	3:22
20	II	Ad libitum (Adagio (3rd movement) from Suite II, <i>Suites de pièces pour le clavecin</i> )	2:38
21	III	Air	3:50

CD 2 77:01

**Concerto Op. 7 No. 2** HWV 307*in A major . A-dur . en la majeur*

1	I	Ouverture	2:32
2	II	A tempo ordinario	4:27
3	III	Ad libitum (Gottlieb Muffat: Sarabande from Suite VI)	3:29
4	IV	Allegro	3:59

**Concerto [No. 13]** HWV 295 'The Cuckoo and the Nightingale'*in F major . F-dur . en fa majeur*

5	I	Larghetto	2:11
6	II	Allegro	3:40
7	III	Ad libitum (Adagio (1st movement) from Suite II, <i>Suites de pièces pour le clavecin</i> )	1:32
8	IV	Larghetto	3:18
9	V	Allegro	3:13

**Concerto [No. 14]** HWV 296*in A major. A-dur. en la majeur*

10	I	Largo e staccato	4:28
11	II	Ad libitum (from Flute Sonata Op. 1 No. 16)	0:51
12	III	Andante	4:14
13	IV	Grave ad libitum	0:49
14	V	Allegro	6:06

**Concerto [No. 15]** HWV 304*in D minor. d-moll. en ré mineur*

15	I	Andante	4:43
16	II	Organo ad libitum; Adagio e Fuga (Adagio from Violin Sonata Op. 1 No. 3; Fuga from Harpsichord Suite II, <i>Suites de pièces pour le clavecin</i> )	3:04
17	III	Allegro	4:12

**Concerto [No. 16]** HWV 305a*in F major. F-dur. en fa majeur*

18	I	Ouverture	1:23
19	II	Allegro	3:01
20	III	Organo ad libitum (Adagio from Flute Sonata Op. 1 No. 5)	1:52
21	IV	Allegro ma non troppo	3:14
22	V	Adagio	1:11
23	VI	Andante	3:29
24	VII	Allegro	4:03
25	VIII	Marche	1:29

All unspecified cadenzas and ad libitums by Bob van Asperen