

JOHANNES BRAHMS LIEDER

Seite 1

Junge Lieder

op. 63 Nr. 5, 1873 (F. Schumann)

Von ewiger Liebe

op. 43 Nr. 1, 1864 (aus dem Wendischen)

Der Gang zum Liebchen

op. 48 Nr. 1, erschienen 1868
(aus dem Böhmisches)

Botschaft

op. 47 Nr. 1, 1868 (aus dem Persischen [Hafis])

Salamander

op. 107 Nr. 2, 1868; 1888 (C. Lemcke)

Therese

op. 86 Nr. 1, erschienen 1882 (G. Keller)

Vergebliches Ständchen

op. 84 Nr. 4, 1881 (Niederrheinisches Volkslied)

Junge Lieder

op. 63 Nr. 5, 1873 (F. Schumann)

Seite 2

Wie Melodien zieht es

op. 105 Nr. 1, 1886 (K. Groth)

Immer leiser wird mein Schlummer

op. 105 Nr. 2, 1886 (H. v. Lingg)

Mädchenlied

op. 95 Nr. 6, 1884 (aus dem Italienischen)

An eine Aeolsharfe

op. 19 Nr. 5, 1858 (E. Mörike)

Unbewegte laue Luft

op. 57 Nr. 8, 1871 (G. F. Daumer)

Wiegenlied

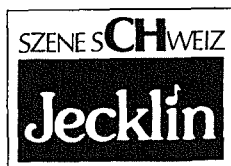
op. 49 Nr. 4, 1868 (aus «Des Knaben Wunderhorn»)

Wie Melodien zieht es

op. 105 Nr. 1, 1886 (K. Groth)

Elisabeth Speiser, Sopran
John Buttrick, Klavier

Foto und Gestaltung:
Christian Altorfer, Zürich



Produktion
Jecklin Musikhaus
8024 Zürich, Schweiz

© 1985 Jecklin + Co. AG
© 1985 Jecklin + Co. AG
Swiss Made