

FONDAZIONE GIORGIO CINI
ISTITUTO ITALIANO ANTONIO VIVALDI

ANTONIO VIVALDI



Tito Manlio

RV 738

Edizione critica Critical Edition
a cura di by

ALESSANDRO BORIN



RICORDI

INDICE / CONTENTS

Prefazione generale	VII
General Preface	XI
Organico / Instruments	XIV
Personaggi / Characters	XV
Indice dei brani / Index to Individual Movements	XVI
Facsimili / Facsimiles	XIX
TITO MANLIO, RV 738	
Atto Primo / Act I	1
Atto Secondo / Act II	101
Atto Terzo / Act III	194
Appendici / Appendices	289
Facsimile del libretto / Facsimile of the Libretto	297

FONDAZIONE GIORGIO CINI
ISTITUTO ITALIANO ANTONIO VIVALDI

ALESSANDRO BORIN

Tito Manlio

di

ANTONIO VIVALDI



INTRODUZIONE E APPARATO CRITICO
INTRODUCTION AND CRITICAL COMMENTARY



RICORDI

INDICE GENERALE / CONTENTS

INTRODUZIONE	
I. Il contesto produttivo	7
II. Il libretto	47
III. La musica	56
IV. Le fonti	82
RINGRAZIAMENTI	110
INTRODUCTION	
I. The Productive Context	111
II. The Libretto	150
III. The Music	159
IV. The Sources	185
ACKNOWLEDGEMENTS	213
APPARATO CRITICO	
Abbreviazioni	215
Atto I	215
Atto II	224
Atto III	235
Appendici	245
CRITICAL COMMENTARY	
Abbreviations	247
Act I	247
Act II	256
Act III	266
Appendices	276