

Johann Christoph PEPUSCH (1667-1752)

Tenor Cantatas & Recorder Sonatas

Cantata n° 1 "Love frowns in beauteous Myra's eyes"

1	<i>Aria, Affettuoso: Love frowns...</i>	6'14
2	<i>Recitativo: Mark, how when sullen clouds appear</i>	1'03
3	<i>Aria: Love and the graces smiling</i>	3'52

Sonata n° 1 en do mayor para flauta dulce y continuo

4	<i>Adagio</i>	2'16
5	<i>Allegro</i>	1'34
6	<i>Adagio</i>	2'06
7	<i>Allegro</i>	1'12

8 Voluntary n° 2 en do mayor 1'30

Cantata n° 5 "Corydon"

9	<i>Recitativo: While Corydon</i>	0'52
10	<i>Aria, Vivace: Gay chatmer to befriend me</i>	3'44
11	<i>Recitativo: The shepherd rose</i>	0'51
12	<i>Aria, Vivace: Who from love</i>	2'31

Sonata n° 4 en fa mayor para flauta dulce y continuo

13	<i>Adagio</i>	1'29
14	<i>Allegro</i>	1'10
15	<i>Adagio</i>	1'22
16	<i>Gigue</i>	1'52

17 Voluntary n° 14 1'17

18 Voluntary n° 9 1'12

Cantata n° 2 "Cleora"

19	<i>Recitativo: Cleora sat beneath a shade</i>	0'31
20	<i>Aria, Larghetto: Sure time and Love</i>	4'16
21	<i>Recitativo: Dorus</i>	0'25
22	<i>Aria, Allegro: Fly care</i>	3'17

23 Voluntary n° 11 1'35

24 Voluntary n° 1 2'00

Sonata n° 5 en si bemol mayor para flauta dulce y continuo

25	<i>Adagio</i>	2'24
26	<i>Allegro</i>	1'16
27	<i>Adagio</i>	1'31
28	<i>Allegro</i>	1'29

Cantata n° 3 "When loves soft passion"

29	<i>Recitativo: When loves soft passion</i>	0'34
30	<i>Aria, Siciliana: Oh love thou know'st my anguish</i>	4'04
31	<i>Recitativo: The God of love</i>	0'25
32	<i>Aria, Vivace: Why should I love the fair</i>	3'13

33 Voluntary n° 12 2'39