

## TABLE

1 <sup>er</sup> Kyrie en taille à 5. ....	2
Fugue à 5. qui renferme le chant du Kyrie.....	4
Cromorne en taille à 2. parties.....	7
Trio en dialogue.....	9
Dialogue sur les Grands Jeux.....	12
Et in terra pax. à 5. ....	15
Fugue.....	16
Duo.....	17
Recit de tierce en taille.....	20
Basse de Trompette où de Cromorne.....	23
Dialogue.....	26
Fugue à 5. ....	28
Trio.....	31
Dialogue.....	33
Offertoire sur les Grands Jeux.....	36
Premier Sanctus en taille à 5. ....	44
Fugue.....	45
Recit de tierce pour le Benedictus.....	46
Dialogue de Flûtes pour l'Elévation.....	48
Premier Agnus.....	50
Dialogue.....	51
Dialogue à 2. Tailles de Cromorne et 2. dessus de Cornet p. <sup>r</sup> la Communion.....	54
Plain Jeu.....	57
Veni [C]reator [S]piritus en taille à 5. ....	58
Fugue à 5. ....	60
Duo.....	62
Récit de Cromorne.....	65
Dialogue sur les Grands Jeux.....	67
Pange lingua [.] en taille à 4. ....	70
Fugue à 5. ....	73
Récit du Chant de l'Hy[m]ne précédent.....	76
Verbum supernum.....	78
Fugue à 5. ....	80
Recit en [D]ialogue.....	82
Recit de Basse de Trompette où de Cromorne.....	84
Ave maris stella.....	86
Fugue à [4].....	87
Duo.....	90
Dialogue sur les Grands Jeux.....	92
A [S]olis ortus.....	95
Fugue à 5. ....	97
Trio.....	100
Point d'Orgue sur les Grands Jeux.....	102