

**NICOLAS DE GRIGNY
PREMIER LIVRE D'ORGUE**

TABLE DES MATIERES

	PAGES
MESSE IV	
Kyrie	
Premier Kyrie en taille à 5	5
Fugue à 5 qui renferme le chant du Kyrie (3 ^e Kyrie)	6
Cromorne en taille à 2 parties (2 ^e Christe)	8
Trio en dialogue (4 ^e Kyrie)	10
Dialogue sur les Grands jeux (6 ^e Kyrie)	12
Gloria	
Et in terra Pax à 5	15
Fugue (Benedicimus te)	16
Duo (Glorificamus te)	17
Récit de Tierce en taille (Domine Deus, Rex caelestis)	19
Basse de trompette ou de Cromorne (Domine Deus, Agnus Dei)	22
Dialogue (Qui tollis peccata mundi, suscipe deprecationem)	25
Fugue à 5 (Quoniam tu solus sanctus)	27
Trio (Tu solus altissimus, Jesu Christe)	30
Dialogue (Amen)	32
Offertoire sur les Grands Jeux	34
Sanctus	
Premier Sanctus en taille à 5	42
Fugue (Pleni sunt caeli et terra gloria tua)	42
Récit de Tierce pour le Benedictus (qui venit in nomine)	44
Dialogue de Flûtes pour l'Elévation	46
Agnus Dei	
Premier Agnus	47
Dialogue (3 ^e Agnus Dei)	48
Dialogue à 2 Tailles de Cromorne et 2 Dessus de Cornet (Pour la Communion)...	51
Pièce du Premier Ton	53
Veni Creator, en taille à 5	54
Fugue à 5	56
Duo	58
Récit de Cromorne	61
Dialogue sur les Grands Jeux	63
Pange lingua, en taille à 4	66
Fugue à 5	69
Récit du Chant de l'Hymne précédent	72

Verbum Supernum	74
Fugue	76
Récit en Dialogue	78
Récit de Basse de Trompette ou de Cromorne	80
Ave Maris Stella	82
Fugue à 5	83
Duo	86
Dialogue sur les Grands Jeux	88
A Solis Ortus (Epiphanie)	91
Fugue à 5	93
Trio	96
Point d'Orgue sur les Grands Jeux	98