

CARLO GESUALDO - Madrigaux à 5 voix

[1]	Ahi, disperata vita (<i>Livre III, n° 3</i>)	1'21
[2]	Sospirava il mio core (<i>Livre III, n° 8 : prima parte</i>)	1'35
[3]	O malnati messaggi (<i>Livre III, n° 9 : seconda parte</i>)	2'05
[4]	Non t'amo, o voce ingrata (<i>Livre III, n° 11</i>)	3'29
[5]	Canzon francese del Principe (<i>harpe</i>)	6'00
[6]	Luci serene e chiare (<i>Livre IV, n° 1</i>)	3'14
[7]	Sparge la morte al mio Signor (<i>Livre IV, n° 11</i>)	4'12
[8]	Arde il mio cor (<i>Livre IV, n° 18</i>)	2'09
[9]	Io tacerò - Invan dunque (<i>Livre IV, n°s 3 & 4, harpe et byrone</i>)	4'12
[10]	Occhi del mio cor vita (<i>Livre V, n° 9</i>)	3'25
[11]	Mercè grido piangendo (<i>Livre V, n° 11</i>)	4'11
[12]	Asciugate i begli occhi (<i>Livre V, n° 14</i>)	3'05
[13]	Correte, amanti (<i>Livre V, n° 13, harpe et théorbe</i>)	2'49
[14]	Se la mia morte brami (<i>Livre VI, n° 1</i>)	3'01
[15]	Io parto (<i>Livre VI, n° 6</i>)	2'52
[16]	Ardita zanzaretta (<i>Livre VI, n° 13</i>)	3'06
[17]	Ardo per te, mio bene (<i>Livre VI, n° 14</i>)	3'04