

*Arias by Nicola Porpora*

**Philippe Jaroussky** *countertenor*

**Cecilia Bartoli** *mezzo-soprano*

**Venice Baroque Orchestra**

**Andrea Marcon** *conductor*

*Arias for Farinelli*

ARIANNA E TESEO

*Florence 1728*

Mira in cielo *Alceste*

5:53

SEMIRAMIDE RICONOSCIUTA

*Venice 1729*

Si pietoso il tuo labbro *Mirteo*

7:59

SEMIRAMIDE REGINA DELL'ASSIRIA

*Naples 1724*

Come nave in ria tempesta *Nino*

5:14

POLIFEMO

*London 1735*

Placidetti zefiretti *Aci*

2:53

*with Cecilia Bartoli*

Alto Giove *Aci*

10:29

MITRIDATE

*London 1736*

La gioia ch'io sento *Sifare*

4:50

*with Cecilia Bartoli*

IFIGENIA IN AULIDE

*London 1735*

Le limpid'onde *Achille*

9:43

POLIFEMO

Nell'attendere il mio bene *Aci*

5:31

IFIGENIA IN AULIDE

Nel già bramoso petto *Achille*

8:30

ORFEO

*London 1736*

Dall'amor più sventurato *Orfeo*

4:30

Sente del mio martir *Orfeo*

4:39

TOTAL 70:11

*World premiere recording 1-4, 6, 9, 11*