

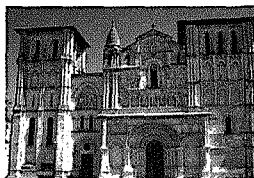
HISTORISCHE ORGELN IN FRANKREICH

Orgues historiques de France • Historic Organs in France

DOM BEDOS · SAINTE-CROIX BORDEAUX 1748

Restauration · Restoration: Pascal Quoirin 1986–1997

ALBERT BOLLIGER



[1]	Nicolas Lebègue (c1631–1702)	Simphonie en C	2.45
[2]		Première Élévation	2.35
[3]		Les Cloches	2.50
[4]		Noël: Une Vierge Pucelle	1.46
[5]		Noël: Où s'en vont ces gays Bergers	2.35
[6]		Offertoire sur le Stabat Mater	4.14
[7]	Louis Couperin (c1626–1661)	Fantaisie	1.35
[8]		Regina cœli	0.53
[9]		Invitatoire à la Feste-Dieu	1.31
[10]	André Raison (c1648–1719)	Messe du premier ton: Gloria	13.32
[11]	Anonymus (17. Jahrh.)	Ave maris stella: Fugue à trois voix	2.13
[12]		Ave maris stella: Trio	2.00
[13]		Ave maris stella: Fugue grave	2.08
[14]	Guillaume Gabriel Nivers (1632–1714)	L'Hymne des Martirs	4.27
[15]	Jean François Dandrieu (c1682–1738)	Noël: Chanton de Voix Hautaine	4.57
[16]	Jacques Boyvin (c1649–1706)	Suite du premier ton	17.37

T.T. 67.41

VOL. 1
Sinus 3001



DDDD

LC1782

Produktion: Sinus-Verlag AG
Tonmeister: Ludger Böckenhoff
Texte: Dr. Alain Cartayrade, Albert Bolliger
Traduction: Prof. Dr. François Widmer
Translation: Peter Palmer

© + © 2002 Sinus-Verlag AG
CH-8802 Kilchberg
Tel. / Fax: 0041 1 715 53 19
E-Mail: sinus-verlag@bluewin.ch
www.sinus-verlag.ch

