

Vesselina Kasarova
Mozart Arias

Così fan tutte, K.588

- 1 Ah, scostasi; Smanie implacabili, che m'agitare 3:10
(*Dorabella*)

Le nozze di Figaro, K.492

- 2 Non so più cosa son, cosa faccio 2:55
(*Cherubino*)

Idomeneo, K.366

- 3 Non ho colpa 6:29
(*Idamante*)

- 4 March of the Priests 2:15

- 5 Ah, qual gelido orror; Il padre adorato 4:03
(*Idamante*)

Mitridate, rè di Ponto, K.87

- 6 Venga pur, minacci e frema 7:36
(*Farnace*)

Don Giovanni, K.527

- 7 Vedrai, carino 3:48
(*Zerlina*)

Mitridate, rè di Ponto

- 8 Già dagli occhi il velo è tolto 8:09
(*Farnace*)

Don Giovanni

- 9 In quali eccessi, o Numi;
Mi tradì, quell'alma ingrata
(Donna Elvira) 6:20

Lucio Silla, K.135

- 10 Il tenero momento
(Cecilio) 4:50

La clemenza di Tito, K.621

- 11 Ecco il punto; Non più di fiori vaghe catene
(Vitellia) 9:08

- 12 March: Maestoso 2:12

- 13 Deh, per questo istante sole
(Sesto) 7:33

Concert Aria, K.ANH.245

- 14 Io ti lascio, oh cara, addio 5:13

Vesselina Kasarova, *mezzo-soprano*

Staatskapelle Dresden

Sir Colin Davis, *conductor*

Recorded September 5–9, 1996, at Lukaskirche, Dresden

Design: Qd Design Ltd

Photo: Michael Putland