

LUDWIG VAN BEETHOVEN

# LEONORE

Oper in drei Akte (Op. 72)

Libretto: Josef Sonneleithner (da J. N. Bouilly)

LEONORE: *HILDE ZADEK*

FLORESTAN: *ANTON DERMOTA*

DON PIZARRO: *PAUL SCHÖFFLER*

ROCCO: *OTTO VON ROHR*

DON FERNANDO: *HANS BRAUN*

MARZELLINE: *GERDA SCHEIRER*

JAQUINO: *ALFRED PFEIFEL*

*Männerchor der Wiener Staatsoper und*

*Frauenchor der Bregenzer Festspiele*

*Chorus Master: Richard Rossmayer*

*Wiener Symphoniker*

## FERDINAND LEITNER

Live Recording: Bregenz, 1960

- ① Ouvertüre "Leonore" N. 2

## ERSTER AUFZUG

- ② Arie: O wär'ich mit dir vereint (*Marzelline*)  
③ Duett: Jetzt Schätzchen, jetzt sind wir allein (*Marzelline/Jaquino*)  
④ Terzett: Ein Mann ist bald genommen  
(*Rocco/Jaquino/Marzelline*)  
⑤ Quartett: Mir ist so wunderbar  
(*Marzelline/Leonore/Rocco/Jaquino*)  
⑥ Arie: Hat man nicht auch Gold beineben (*Rocco*)  
⑦ Terzett: Gut, Söhnchen, gut! (*Rocco/Leonore/Marzelline*)

## ZWEITER AUFZUG

- ⑧ Marsch  
⑨ Arie mit Chor: Ha! welch ein Augenblick! (*Pizarro/Chor*)  
⑩ Duett: Jetzt, Alter, hat es Eile! (*Pizarro/Rocco*)  
⑪ Duett: Um froh im Ehestand zu leben (*Marzelline/Leonore*)  
⑫ Rezitativ und Arie: Ach, brich noch...  
Komm, o komm Hoffnung (*Leonore*)

- ① Schlußszene: O welche Lust! (*Chor*)  
② Nun spricht, wie ging's  
(*Leonore/Rocco/Marzelline/Pizarro/Chor*)

### DRITTER AUFZUG

- ③ Einleitung  
④ Rezitativ und Arie: Gott! Welch ein Dunkel hier!...  
In des Lebens Frühlingstagen (*Florestan*)  
⑤ Duett: Nur hurtig fort (*Rocco/Leonore*)  
⑥ Terzett: Euch werde Lohn in bessern Welten!  
(*Florestan/Rocco/Leonore*)  
⑦ Quartett: Er sterbe! Doch er soll (*Pizarro/Florestan/Leonore/Rocco*)  
⑧ Rezitativ und Duett: Ich kann mich noch...  
O namenlose Freude! (*Florestan/Leonore*)  
⑨ Schlußszene: Zur Rache! Wir müssen ihn sehn! (*Chor/Leonore/  
Florestan/Fernando/Marzelline/Jaquino/Rocco/Pizarro*)