

LUDWIG VAN BEETHOVEN

LEONORE

Oper in drei Akte (Op. 72)

Libretto: Josef Sonneleithner (da J. N. Bouilly)

LEONORE: *HILDE ZADEK*

FLORESTAN: *ANTON DERMOTA*

DON PIZARRO: *PAUL SCHÖFFLER*

ROCCO: *OTTO VON ROHR*

DON FERNANDO: *HANS BRAUN*

MARZELLINE: *GERDA SCHEIRER*

JAQUINO: *ALFRED PFEIFEL*

Männerchor der Wiener Staatsoper und

Frauenchor der Bregenzer Festspiele

Chorus Master: Richard Rossmayer

Wiener Symphoniker

FERDINAND LEITNER

Live Recording: Bregenz, 1960

- ① Ouvertüre "Leonore" N. 2

ERSTER AUFZUG

- ② Arie: O wär'ich mit dir vereint (*Marzelline*)
③ Duett: Jetzt Schätzchen, jetzt sind wir allein (*Marzelline/Jaquino*)
④ Terzett: Ein Mann ist bald genommen
(*Rocco/Jaquino/Marzelline*)
⑤ Quartett: Mir ist so wunderbar
(*Marzelline/Leonore/Rocco/Jaquino*)
⑥ Arie: Hat man nicht auch Gold beineben (*Rocco*)
⑦ Terzett: Gut, Söhnchen, gut! (*Rocco/Leonore/Marzelline*)

ZWEITER AUFZUG

- ⑧ Marsch
⑨ Arie mit Chor: Ha! welch ein Augenblick! (*Pizarro/Chor*)
⑩ Duett: Jetzt, Alter, hat es Eile! (*Pizarro/Rocco*)
⑪ Duett: Um froh im Ehestand zu leben (*Marzelline/Leonore*)
⑫ Rezitativ und Arie: Ach, brich noch...
Komm, o komm Hoffnung (*Leonore*)

- ① Schlußszene: O welche Lust! (*Chor*)
② Nun spricht, wie ging's
(*Leonore/Rocco/Marzelline/Pizarro/Chor*)

DRITTER AUFZUG

- ③ Einleitung
④ Rezitativ und Arie: Gott! Welch ein Dunkel hier!...
In des Lebens Frühlingstagen (*Florestan*)
⑤ Duett: Nur hurtig fort (*Rocco/Leonore*)
⑥ Terzett: Euch werde Lohn in bessern Welten!
(*Florestan/Rocco/Leonore*)
⑦ Quartett: Er sterbe! Doch er soll (*Pizarro/Florestan/Leonore/Rocco*)
⑧ Rezitativ und Duett: Ich kann mich noch...
O namenlose Freude! (*Florestan/Leonore*)
⑨ Schlußszene: Zur Rache! Wir müssen ihn sehn! (*Chor/Leonore/
Florestan/Fernando/Marzelline/Jaquino/Rocco/Pizarro*)