

CD I Werke für Orgel / Werke für Elektronik mit Stimme

| | | | |
|----------|----------------------------------|--|-------------|
| 1 | "Effloreszenz" (1960) | Pascale Van Coppenolle (Orgel) | 00:47 |
| 2 | "Ernsteres" (1969) | Anonymus (Stimme) Rainer Boesch (Elektronik) | 04:28 |
| 3 | "Senfkorn" (1975) | Erika Radermacher (Stimme) Bruno Spörri (Elektronik) Nach dem Meister Eckhart | 24:01 |
| 4 | "Noch" (1978) | Daniel Glaus (Orgel) | 09:39 |
| 5 | "Vier Eigenheiten" (2003) | Urs Peter Schneider (Stimme) Michael Bühlmann (Elektronik) Nach Peter Sauschneider | 09:48 |
| 6 | "Tageswiegen" (2007) | Dominik Blum (Orgel) | 04:51 |
| 7 | "Mechanismen" (2011) | Pascale Van Coppenolle (Orgel) Nach Franz Josef Czernin | 12:23 |
| 8 | "Familie" (2010-2012) | Urs Peter Schneider (Stimme) Fabio Oehrli (Elektronik) Nach Franz Josef Czernin | 04:44 |
| | | | Total 71:07 |

- | | | | |
|----------|---|--|-------|
| 1 | "Kreuze" (1964-1967) | Ensemble Neue Horizonte Bern (4 Instrumente) Urs Peter Schneider (Leitung) Nach Heinrich Seuse | 06:02 |
| 2 | "Muspilli" (1974) | Percussion Art Ensemble Bern (4 Schlagzeuger) Ensemble Synfloreszenz (3 Sängerinnen) Reist Quintett (5 Streicher) Markus Gerber & Michael Stucki (2 Synthesizer) Nach Cola Minis | 19:27 |
| 3 | "Achtzehn Stationen" (1979-1981) | Schweizer Bläsersolisten (6 Bläser) Kurt Weber (Leitung) Ad Hoc Ensemble (5 Streicher) Eva Zurbrügg (Leitung) Urs Peter Schneider (Einstudierung) Für Rudi Dutschke | 18:31 |
| 4 | "Androgyn" (1997-2002) | Urs Peter Schneider (Sprecher) Michael Bühlmann (Klanggestalter) Anonymus (2 Präparierte Klaviere) Nach Sukie Colgrave | 06:46 |
| 5 | "Mit Hintergründigkeit" (2006) | Erika Radermacher (Klavier I) Milena Mollova (Klavier II) Gymnasium Sofia (28 Instrumente & Papierklänge) Deyan Pavlov (Leitung) Nach Joseph Haydn | 10:04 |
| 6 | "Einige Rezepte" (2010-2011) | Percussion Art Ensemble Bern (3 Performende) Urs Peter Schneider (Einstudierung) Für Hansjürgen Wäldele | 02:26 |

| | | | |
|----------|--------------------------------|---|-------|
| 1 | "Notentext" (1960-1962) | Philippe Micol (Klarinette) Urs Peter Schneider (Klavier) Nach Rainer Maria Rilke | 01:37 |
| 2 | "Kerker" (1961) | Markus Amrein (Sprecher) Nach Rainer Maria Rilke | 03:22 |
| 3 | "Aesen" (1976) | Norbert Klassen (Sprecher) | 01:36 |
| 4 | "Ewiger Schnee" (1977) | Niklaus Sitter (Klarinette) Urs Peter Schneider (Klavier) Nach Rudolf Steiner | 07:41 |
| 5 | "Ich" (2000) | Urs Peter Schneider (Sprecher) | 12:13 |
| 6 | "Findlinge" (2008) | Philippe Micol (Klarinette) Urs Peter Schneider (Klavier) Nach Thomas von Aquin | 07:36 |
| 7 | "Nachvollzug" (2011) | Philippe Micol (Klarinette) Urs Peter Schneider (Klavier) | 12:58 |
| 8 | "Abdichtung" (2012) | Ake Speed (Sprecher) | 07:07 |

Total 54:32