

## TABLE DES MATIÈRES

Louis Couperin's life .. .. .	6
Introduction (English text) .. .. .	8
Introduction (texte français) .. .. .	23
Table of ornaments .. .. .	18
<i>Titon du Tillet</i> , 1732 .. .. .	37
<i>Le Gallois à Mademoiselle Regnault de Solier</i> , 1680 .. .. .	38

PIÈCES DE CLAVECIN  
(par tonalités)

## UT MAJEUR / C MAJOR

9. Prélude .. .. .	64
10. Prélude .. .. .	66
11. Prélude .. .. .	68
15. Allemande .. .. .	76
126. Le Moutier, Allemande de Mr. de Chambonnières ; Double du Moutier par Mr. Couperin .. .. .	180
16. Courante .. .. .	77
17. Courante .. .. .	78
18. Courante .. .. .	78
19. Courante .. .. .	79
20. Sarabande .. .. .	80
21. Sarabande .. .. .	80
22. Sarabande .. .. .	81
23. Sarabande .. .. .	81
24. Sarabande .. .. .	82
25. Sarabande .. .. .	82
28. Sarabande .. .. .	88
26. Chaconne .. .. .	83
27. Passacaille .. .. .	86
29. Menuet .. .. .	89
127. Rigaudon ; Double par Mr. Couperin .. .. .	182
131. Gavotte de Mr. Le Bègue ; Double par Mr. Couperin .. .. .	186

## UT MINEUR / C MINOR

128. Prélude .. .. .	184
30. Allemande la Precieuse .. .. .	90
31. Courante .. .. .	90
32. Sarabande .. .. .	91
33. Gigue .. .. .	92
34. Chaconne la Bergeronnette .. .. .	93

## RÉ MINEUR / D MINOR

1. Prélude .. .. .	42
35. Allemande .. .. .	94
36. Allemande .. .. .	95
37. Pièces de trois sortes de Mouvemens .. .. .	97
38. Courante .. .. .	98

39. Courante .. .. .	98
40. Courante .. .. .	99
41. Courante .. .. .	100
42. Courante .. .. .	101
43. Courante .. .. .	102
44. Sarabande .. .. .	103
45. Sarabande .. .. .	103
46. Sarabande .. .. .	104
47. Sarabande en Canon .. .. .	104
48. Sarabande .. .. .	105
49. Sarabande .. .. .	105
50. Sarabande .. .. .	106
51. Sarabande .. .. .	106
56. Sarabande .. .. .	110
52. Canaries .. .. .	107
53. Volte .. .. .	108
54. La Pastourelle .. .. .	108
55. Chaconne .. .. .	108
57. Chaconne la Complaignante .. .. .	110
122. Gigue .. .. .	177
124. Gavotte .. .. .	178

## RÉ MAJEUR / D MAJOR

2. Prélude .. .. .	47
58. Allemande .. .. .	112
59. Courante .. .. .	113
60. Sarabande .. .. .	113
61. Gaillarde .. .. .	114
62. Chaconne .. .. .	115

## MI MINEUR / E MINOR

14. Prélude .. .. .	75
63. Allemande de la Paix .. .. .	116
64. Courante .. .. .	117
65. Sarabande .. .. .	118

## FA MAJEUR / F MAJOR

12. Prélude .. .. .	70
13. Prélude .. .. .	72
66. Allemande .. .. .	119
67. Allemande grave .. .. .	120
68. Courante .. .. .	121
69. Courante .. .. .	122
70. Courante .. .. .	122
71. Courante .. .. .	123
72. Sarabande .. .. .	124
73. Branle de Basque .. .. .	124
74. Sarabande .. .. .	124
75. Sarabande .. .. .	125
76. Gigue .. .. .	126
79. Gigue .. .. .	130
77. Gaillarde .. .. .	127
78. Chaconne .. .. .	128
80. Chaconne .. .. .	131
81. Tombeau de Mr. de Blancrocher .. .. .	132

## SOL MAJEUR / G MAJOR

129.	Prélude .. .. .	185
82.	Allemande .. .. .	134
83.	Allemande .. .. .	135
84.	Courante .. .. .	136
85.	Courante .. .. .	136
86.	Courante .. .. .	137
90.	Courante .. .. .	142
91.	Courante .. .. .	142
92.	Courante .. .. .	143
87.	Sarabande .. .. .	138
88.	Gaillarde .. .. .	139
89.	Chaconne .. .. .	140

## SOL MINEUR / G MINOR

3.	Prélude .. .. .	51
4.	Prélude .. .. .	54
5.	Prélude .. .. .	55
93.	Allemande .. .. .	144
94.	Courante .. .. .	144
95.	Sarabande .. .. .	145
97.	Sarabande .. .. .	148
96.	Chaconne ou Passacaille .. .. .	146
98.	Passacaille .. .. .	148
121.	Chaconne .. .. .	174

## LA MINEUR / A MINOR

6.	Prélude à l'imitation de Mr. Froberger .. .. .	56
7.	Prélude .. .. .	62
99.	Allemande .. .. .	152
100.	Allemande .. .. .	153
101.	Allemande l'Amiable .. .. .	154
102.	La Piémontoise .. .. .	155
103.	Courante .. .. .	156
104.	Courante .. .. .	156
105.	Courante La Mignone .. .. .	157
106.	Courante .. .. .	158
107.	Sarabande .. .. .	159
108.	Sarabande .. .. .	160
109.	Sarabande .. .. .	160
110.	Sarabande .. .. .	161
111.	Menuet de Poitou et son Double .. .. .	162
125.	Gavotte de Mr. Hardel ; Double par Mr. Couperin .. .. .	179

## LA MAJEUR / A MAJOR

8.	Prélude .. .. .	62
112.	Courante .. .. .	163
113.	Sarabande .. .. .	164
114.	Gigue .. .. .	166

## SI MINEUR / B MINOR

115.	Allemande .. .. .	167
116.	Courante .. .. .	168
117.	Sarabande .. .. .	169

## SI BÉMOL MAJEUR / B FLAT MAJOR

118.	Allemande .. .. .	170
119.	Courante .. .. .	171

## FA DIÈSE MINEUR / F SHARP MINOR

120.	Pavane .. .. .	172
------	----------------	-----

## PIÈCES D'ORGUE

135.	Fantaisie .. .. .	188
136.	Duo .. .. .	189
137.	Pseume .. .. .	192
138.	Pseume .. .. .	192
139.	Carillons .. .. .	192
140.	Les Carillons de Paris .. .. .	194
141.	Carillons .. .. .	197

## PIÈCES POUR LES VIOLES

142.	Fantaisie .. .. .	198
143.	Fantaisie .. .. .	200
144.	Simphonie .. .. .	201
145.	Simphonie .. .. .	202
146.	Simphonie .. .. .	204

## CRITICAL APPARATUS

SOURCES .. .. .	206
CRITICAL COMMENTARY .. .. .	207
BIBLIOGRAPHY .. .. .	222