

**CD 1** 425 901-2 69.04

**Symphony No.1 in D major**

ré majeur · D-Dur · re maggiore

<b>1</b>	I Presto	4.57
<b>2</b>	II Andante	5.40
<b>3</b>	III Finale: Presto	1.60

**Symphony No.2 in C major**

ut majeur · C-Dur · do maggiore

<b>4</b>	I Allegro	3.22
<b>5</b>	II Andante	2.59
<b>6</b>	III Finale: Presto	2.37

**Symphony No.3 in G major**

sol majeur · G-Dur · sol maggiore

<b>7</b>	I Allegro	5.16
<b>8</b>	II Andante moderato	6.16
<b>9</b>	III Menuet e Trio	3.08
<b>10</b>	IV Finale: Alla breve	1.51

**Symphony No.4 in D major**

ré majeur · D-Dur · re maggiore

<b>11</b>	I Presto	4.02
<b>12</b>	II Andante	3.49
<b>13</b>	III Finale: Tempo di menuetto	5.31

**Symphony No.5 in A major**

la majeur · A-Dur · la maggiore

<b>14</b>	I Adagio ma non troppo	4.59
<b>15</b>	II Allegro	6.07
<b>16</b>	III Menuet e Trio	3.36
<b>17</b>	IV Finale: Presto	1.49

**CD 2** 425 902-2 71.03

**Symphony No.6 in D major 'Le Matin'**

ré majeur · D-Dur · re maggiore

- |          |                     |      |
|----------|---------------------|------|
| <b>1</b> | I Adagio - Allegro  | 5.49 |
| <b>2</b> | II Adagio - Andante | 7.59 |
| <b>3</b> | III Menuet e Trio   | 4.39 |
| <b>4</b> | IV Finale: Allegro  | 4.48 |

**Erwin Ramor** solo violin

**Zóltan Thirring** solo cello

**Symphony No.7 in C major 'Le Midi'**

ut majeur · C-Dur · do maggiore

- |          |                       |      |
|----------|-----------------------|------|
| <b>5</b> | I Adagio - Allegro    | 7.37 |
| <b>6</b> | II Recitativo: Adagio | 8.30 |
| <b>7</b> | III Menuetto e Trio   | 3.33 |
| <b>8</b> | IV Finale: Allegro    | 3.53 |

**Erwin Ramor** solo violin I    **Jiri Gerlich** solo violin II

**Zóltan Thirring** solo cello

**Béla Lorant** solo double-bass

**Symphony No.8 in G major 'Le Soir'**

sol majeur · G-Dur · sol maggiore

- |           |                          |      |
|-----------|--------------------------|------|
| <b>9</b>  | I Allegro molto          | 5.24 |
| <b>10</b> | II Andante               | 8.04 |
| <b>11</b> | III Menuetto e Trio      | 4.38 |
| <b>12</b> | IV 'La Tempesta': Presto | 5.27 |

**Erwin Ramor** solo violin I    **Jiri Gerlich** solo violin II

**Zóltan Thirring** solo cello

**Béla Lorant** solo double-bass

**László Beranyai** solo bassoon

**CD 3** 425 903-2 61.51

**Symphony No.9 in C major**

ut majeur · C-Dur · do maggiore

- |          |                                   |      |
|----------|-----------------------------------|------|
| <b>1</b> | I Allegro molto                   | 4.15 |
| <b>2</b> | II Andante                        | 5.05 |
| <b>3</b> | III Finale: Menuetto - Allegretto | 3.15 |

**Symphony No.10 in D major**

ré majeur D-Dur · re maggiore

- |          |                    |      |
|----------|--------------------|------|
| <b>4</b> | I Allegro          | 5.08 |
| <b>5</b> | II Andante         | 4.44 |
| <b>6</b> | III Finale: Presto | 3.08 |

**Symphony No.11 in E flat major**

mi bémol majeur · Es-Dur · mi bemolle maggiore

- |           |                    |      |
|-----------|--------------------|------|
| <b>7</b>  | I Adagio cantabile | 7.34 |
| <b>8</b>  | II Allegro         | 3.20 |
| <b>9</b>  | III Menuet e Trio  | 4.06 |
| <b>10</b> | IV Finale: Presto  | 3.28 |

**Symphony No.12 in E major**

mi majeur · E-Dur · mi maggiore

- |           |                    |      |
|-----------|--------------------|------|
| <b>11</b> | I Allegro          | 5.52 |
| <b>12</b> | II Adagio          | 6.43 |
| <b>13</b> | III Finale: Presto | 4.15 |

**ADD**

**CD 4** 425 904-2 68.15

**Symphony No.13 in D major**

ré majeur · D-Dur · re maggiore

- |          |                          |      |
|----------|--------------------------|------|
| <b>1</b> | I Allegro molto          | 5.20 |
| <b>2</b> | II Adagio cantabile      | 6.20 |
| <b>3</b> | III Menuet e Trio        | 5.12 |
| <b>4</b> | IV Finale: Allegro molto | 4.35 |

**Symphony No.14 in A major**

la majeur · A-Dur · la maggiore

- |          |                                 |      |
|----------|---------------------------------|------|
| <b>5</b> | I Allegro molto                 | 3.50 |
| <b>6</b> | II Andante                      | 3.44 |
| <b>7</b> | III Menuetto e trio: Allegretto | 4.15 |
| <b>8</b> | IV Finale: Allegro              | 2.60 |

**Symphony No.15 in D major**

ré majeur · D-Dur · re maggiore

- |           |                            |      |
|-----------|----------------------------|------|
| <b>9</b>  | I Adagio - Presto - Adagio | 6.06 |
| <b>10</b> | II Menuet e Trio           | 5.11 |
| <b>11</b> | III Andante                | 4.36 |
| <b>12</b> | IV Finale: Presto          | 2.19 |

**Symphony No.16 in B flat major**

si bémol majeur · B-Dur · si bemolle maggiore

- |           |                          |      |
|-----------|--------------------------|------|
| <b>13</b> | I Allegro                | 4.24 |
| <b>14</b> | II Andante ma non troppo | 5.12 |
| <b>15</b> | III Finale: Presto       | 3.11 |

**ADD**