

## Ils Fränzlis da Tschlin

1	<i>Ciribiribella Mare moja</i> (Trad./Slavko Avsenik)	1'57"
2	<i>Olga an der Wolga</i> (Cristina Janett)	3'24"
3	<i>Sorriso</i> (trad.)	3'12"

## Geschwister Küng & Markus Kühnis

4	<i>Appenzeller</i> (trad., bearb. R. Küng)	3'52"
5	<i>Em Walsers Migg sin</i> (Emil Walser, bearb. R. Küng)	3'27"
6	<i>Appenzeller</i> (2. Ausschnitt)	1'06"

## Alpentöne Bläserchester mit dem Ensemble chamberart

7	<i>Charscht</i> (Markus Flückiger)	4'54"
---	------------------------------------	-------

## Hans Hassler & Ensemble

8	<i>Bündner-Stübli-Destillat</i> (Duo Hassler/Kupcke)	1'32"
9	<i>Trio aus Paul Kollegers Brantenweinrauschwalzer</i>	1'55"

## Alpini Vernähmlässig

10	<i>S'güügelet</i> (Willi Valotti, arr. Fränggi Gehrig)	4'15"
11	<i>Mameloi</i> (Fränggi Gehrig)	3'26"

## Folk Orchestra Limerick-Helsinki-Lucerne

12	<i>Polska från Övermark</i>	3'33"
13	<i>Räschтли Schottisch</i> (Gabriel Chäslin)	2'22"
14	<i>Cooloelys/The Mountain Road</i>	3'12"

## Du Bartàs

15	<i>Laman fisança</i>	5'48"
----	----------------------	-------

## Oloid, Ndima

16	<i>Begegnung I</i>	4'37"
17	<i>Sträng 7ner</i>	3'53"

## Marco Santilli's CheRoba & Il Fiato delle Alpi

18	<i>When Hermann meets Hari</i>	6'51"
----	--------------------------------	-------

## Wiener Chorschola und Matthias Loibner

19	<i>Haut</i> (Matthias Loibner)	3'16"
20	<i>In Paradisum</i>	2'50"

T.T.: 69'56"