

Inhalt / Contents

1. Lektion 6: Labyrinth oder Harmonischer Zirkel (F. Ferandiere)	11
2. Lektion 3: Menuett (F. Ferandiere)	13
3. Lektion 1 (F. Ferandiere)	13
4. Sonate 3 in G, 1. <i>Allegro cómodo</i> (F. Ferandiere)	14
5. Sonate 3 in G, 2. <i>Rondo</i> (F. Ferandiere)	16
6. Marsch von Neapel (J. A. de Vargas y Guzmán)	18
7. Menuett 1 in D (J. A. de Vargas y Guzmán)	19
8. Menuett 2 in d (J. A. de Vargas y Guzmán)	19
9. Menuett 3 in A (J. A. de Vargas y Guzmán)	19
10. Sonate 1 in A (J. A. de Vargas y Guzmán)	20
11. Sonate 2 in A (J. A. de Vargas y Guzmán)	22
12. Sonate 3 in A (J. A. de Vargas y Guzmán)	24
13. Sonate 8 in G, 1. <i>Adagio poco andante</i> (Anonym)	26
14. Sonate 8 in G, 2. <i>Allegro vivo</i> (Anonym).	27
15. Sonate in F, 1. <i>Allegro cómodo</i> (I. de Laporta)	28
16. Sonate in F, 2. <i>Poco Andante</i> (I. de Laporta)	30
17. Sonate in F, 3. <i>Rondo. Allegro moderato</i> (I. de Laporta)	31
18. Sonate in E, 1. <i>Allegro cómodo</i> (A. Abreu)	34
19. Sonate in E, 2. <i>Cantabile</i> (A. Abreu)	40
20. Sonate in E, 3. <i>Presto</i> (A. Abreu)	42