

1	<b>Der Krieg und das Reduit</b>	10'29"
	Soli: Tobias Pfister, tenor sax; Karin Meier, voc; Samuel Leipold, git	
2	<b>The Golden Age</b>	7'18"
	Solo: Martial In-Albon, trp	
3	<b>Am Himmel steht es Sternli z'Nacht</b>	2'43"
4	<b>Nach Sendeschluss</b>	3'58"
	Solo: Lukas Wyss, trb	
5	<b>Im Brennpunkt</b>	6'32"
	Soli: Rafael Schilt, tenor sax; Andreas Wettstein, dr	
6	<b>Abgesang und Aufbruch</b>	9'01"
	Soli: Dave Blaser, fgh; Thierry Kuster, alto sax	

T.T.: 40'01"