

Inhaltsverzeichnis

Kapitel 1	2-taktige Rhythmen	8	Kapitel 13	N-tolen	152
Kapitel 2	Breaks	29	Kapitel 14	Methoden für Tempowechsel	155
Kapitel 3	HiHat-Betonungen	37	Kapitel 15	Soli	159
Kapitel 4	Drumpad	45	Kapitel 16	Beat Shifting	172
Kapitel 5	Fußglocke	59	Kapitel 17	Solo-Vamps	175
Kapitel 6	Tom-Beats	71	Kapitel 18	Rhythmiksoli für Gruppen	182
Kapitel 7	Wirbel-Beats	75	Kapitel 19	Spezial-Tracks	193
Kapitel 8	Ostinati	80	Anhang		195
Kapitel 9	Ungerade Taktarten	90	Glossar		196
Kapitel 10	Polyrhythmik	107	CD-Trackliste		198
Kapitel 11	Swing-Patterns	120	Schlusswort		200
Kapitel 12	Double Bass	138			