
FACE 1 SHÉHÉRAZADE

Trois poèmes pour chant et orchestre
sur des vers de Tristan Klingsor (*)
(Editions Durand)

- a) **I. Asie** (9'14)
- b) **II. La flûte enchantée** (2'46)
- c) **III. L'indifférent** (3'58)
flûte solo : Philippe Boucly
- d) **VOCALISE EN FORME DE HABANERA** (2'54)
(Editions Leduc)
- e) **CHANSON ESPAGNOLE**
(N° 1 des "Chants Populaires") (2'41)
(Editions Durand)

FACE 2**a) SUR L'HERBE**

Poème de Paul Verlaine (2'10)
(Editions Durand)

HISTOIRES NATURELLES

Cinq mélodies
sur des paroles de Jules Renard

- b) **I. Le paon** (4'36)
- c) **II. Le grillon** (3'02)
- d) **III. Le cygne** (3'06)
- e) **IV. Le martin-pêcheur** (2'22)
- f) **V. La pintade** (3'10)
(Editions Durand)

g) CHANSON FRANÇAISE

Chant populaire limousin
recueilli par L. Branchet et J. Plantadis
(N° 2 des "Chants Populaires") (1'57)
(Editions Durand)

FACE 3 CINQ MÉLODIES POPULAIRES GRECQUES

Traduction française de M.D. Calvocoressi

- a) **I. Chanson de la marlée** (1'14)
- b) **II. Là-bas, vers l'église** (1'32)
- c) **III. Quel galant m'est comparable** (0'50)
- d) **IV. Chanson des cueilleuses de lentisques** (2'51)
- e) **V. Tout gai!** (0'45)
(Editions Durand)
- f) **TRIPATOS**
Chant populaire grec (1'45)
(Editions Salabert)

g) BALLADE DE LA REINE MORTE D'AIMER

Poème de Roland de Marès (4'36)
(Editions Salabert)

h) MANTEAU DE FLEURS

Poème de Paul Grivollet (3'37)
(Editions Durand)

i) RÊVES

Poème de Léon-Paul Fargue (1'08)
(Editions Durand)

DEUX MÉLODIES HÉBRAÏQUES

- j) **I. Kaddish** (4'48)
- k) **II. L'énigme éternelle** (1'28)
(Editions Durand)

FACE 4**a) CHANSON HÉBRAÏQUE**

Chant populaire en Yiddish
(N° 4 des "Chants populaires") (4'46)
(Editions Durand)

DON QUICHOTTE A DULCINÉE

Trois poèmes de Paul Morand

- b) **I. Chanson romanesque** (2'01)
- c) **II. Chanson épique** (3'18)
- d) **III. Chanson à boire** (1'29)
(Editions Durand)

e) RONSARD A SON AME

Poésie de Pierre de Ronsard (2'07)
(Editions Durand)

f) SAINTE

Poésie de Stéphane Mallarmé (2'16)
(Editions Durand)

g) LES GRANDS VENTS VENUS D'OUTRE-MER

Poésie de Henri de Régnier (2'16)
(Editions Durand)

h) UN GRAND SOMMEIL NOIR

Poème de Paul Verlaine (3'33)
(Editions Salabert)

i) CHANSON ITALIENNE

(N° 3 des "Chants Populaires") (1'26)
(Editions Durand)

FACE 5 TROIS POÈMES DE STÉPHANE MALLARMÉ

pour chant, piano, quatuor à cordes,
deux flûtes et deux clarinettes (**)

- a) **I. Soupir** (4'08)
- b) **II. Placet futile** (4'34)
- c) **III. Surgi de la croupe et du bond** (3'08)
(Editions Durand)

d) NOËL DES JOUETS

Paroles de Maurice Ravel (3'07)
(Editions Salabert)

DEUX ÉPIGRAMMES DE CLÉMENT MAROT

- e) **I. D'Anne qui me jecta de la neige** (2'24)
- f) **II. D'Anne jouant de l'espignette** (1'47)
(Editions Eschig)

g) CHANSON ÉCOSSAISE

Poème de Robert Burns
(N° 5 des "Chants populaires") (2'37)
(Editions Salabert)

FACE 6 CHANSONS MADÉCASSES

pour chant, flûte, violoncelle et piano (***)
traduites en français par Evariste Parry

- a) **I. Nahandove, ô belle Nahandove!** (5'20)
- b) **II. Aoua! Aoua! Méfiez-vous des blancs** (3'32)
- c) **III. Il est doux de se coucher** (4')
(Editions Durand)

d) CHANSON DU ROUET

Poème de Leconte de Lisle (4'07)
(Editions Salabert)

e) SI MORNE

Poème d'Emile Verhaeren (4'15)
(Editions Salabert)
