

- 01 CHE GELIDA MANINA *from Giacomo Puccini's La Bohème* 04'50
- 02 ADDIO, FIORITO ASIL *from Giacomo Puccini's Madama Butterfly* 01'45
- 03 RECONDITA ARMONIA *from Giacomo Puccini's Tosca* 02'59
- 04 E LUCEVAN LE STELLE *from Giacomo Puccini's Tosca* 05'21
- 05 DONNA NON VIDI MAI *from Giacomo Puccini's Manon Lescaut* 01'58
- 06 NESSUN DORMA *from Giacomo Puccini's Turandot* 05'19
- 07 LAMENTO DI FEDERICO *from Francesco Cilea's L'Arlesiana* 04'35
- 08 AMOR TI VIETÀ *from Umberto Giordano's Fedora* 01'47
- 09 COME UN BEL DI DI MAGGIO *from Umberto Giordano's Andrea Chénier* 01'50
- 10 CIELO E MAR *from Amilcare Ponchielli's La Gioconda* 05'21
- 11 M'APPARI *from Friedrich von Flotow's Martha* 05'23
- 12 DI RIGORI ARMATO IL SENO *from Richard Strauss' Der Rosenkavalier* 01'30
- 13 A TE, O CARA *from Vincenzo Bellini's I Puritani* 05'28
- 14 O PARADIS *from Giacomo Meyerbeer's L'Africaine* 05'17
- 15 VAINEMENT MA BIEN AIMÉE *from Edeuard Lalo's Le Roi d'Ys* 05'45
- 16 LA FLEUR QUE TU M'AVAIS JETÉE *from Georges Bizet's Carmen* 04'28

MARCELO ÁLVAREZ

STAATSKAPPELLE DRESDEN

MARCELLO VIOTTI

Total time: 55'48
Producer: Andreas Neubronner
Executive Producer: Jeremy Caulton
Engineer: Eberhard Hinz
Recorded at Lukashirke, Dresden,
July 2004
ACRR Manager: Alison Riach
Photography: Sasha Gusov
Design: [ec:ko] communications