

Heinrich Schütz (1585–1672)

Becker-Psalter

Gesamteinspielung · Complete recording, Vol. 15

Dresdner Kammerchor

Hans-Christoph Rademann

„Psalmen Davids hiebevorn in deutsche Reime gebracht durch D. Cornelium Beckern“ (Auswahl)

1	Der Herr sprach zu meim Herren (Psalm 110) SWV 208	3:20
2	Was haben doch die Leut im Sinn (Psalm 2) SWV 98	5:08
3	Ach Herr, mein Gott, straf mich doch nicht (Psalm 6) SWV 102	3:07
4	Aus tiefer Not schrei ich zu dir (Psalm 130) SWV 235	3:46
5	Es ist ein Freud dem Herzen mein (Psalm 122) SWV 227	2:44
6	Mit Dank wir sollen loben (Psalm 8) SWV 104	2:59
7	Wer nicht sitzt im Gottlosen Rat (Psalm 1) SWV 97	2:17
8	Wie sehr lieblich und schöne (Psalm 84) SWV 181	4:35
9	Wohl dem, der in Gottesfurcht steht (Psalm 128) SWV 233	1:53
10	Ich heb mein Augen sehulich auf (Psalm 121) SWV 226	3:24
11	Danket dem Herren, gebt ihm Ehr (Psalm 136) SWV 241	9:03
12	Der Herr ist mein getreuer Hirt (Psalm 23) SWV 120	2:30
13	Ich will von Herzen danken Gott dem Herren (Psalm 111) SWV 209	6:04
14	Singet dem Herrn ein neues Lied (Psalm 98) SWV 196	2:13
15	Jauchzet dem Herren, alle Welt (Psalm 100) SWV 198	1:25
16	An Wasserflüssen Babylon (Psalm 137) SWV 242	5:39
17	Nun lob, mein Seel, den Herren (Psalm 103) SWV 201	4:01
18	Wenn Gott einmal erlösen wird (Psalm 126) SWV 231	2:02
19	Nicht uns, nicht uns, Herr, lieber Gott (Psalm 115) SWV 213	4:23
20	Lobt Gott in seinem Heiligtum (Psalm 150) SWV 255 & Responsorium SWV 256	2:33

Total time: 73:15

Solisten / Soloists

Isabel Jantschek, *Soprano* · Magdalena Kircheis, *Soprano*

Stefan Kunath, *Alto* · Aneta Petrasová, *Alto* · Tobias Mähnger, *Tenore* · Martin Schicketanz, *Basso*

Instrumentalisten / Instrumentalists

Margret Baumgartl, *Violino* · Thomas Friedlaender, *Cornetto*

Michaela Hasselt, *Organo* · Stefan Maass, *Tiorba* · Matthias Müller, *Violone*

Dresdner Kammerchor

Soprano Friederike Beykirch, Gloria Ebert, Birgit Jacobi-Kircheis (Solo), Isabel Jantschek, Magdalena Kircheis, Albertine Selunka, Nicola Zöllner

Alto Julia Hebecker, Stefan Kunath, Franziska Neumann (Solo), Aneta Petrasová, Claudia Philipp

Tenore Christian Aretz, Alexander Bischoff, Markus Klose, Tobias Mähnger, Claudius Pobbig

Basso Dirk Döbrich, Raphael Hering, Alexander Keuk, Georg Preißler, Martin Schicketanz, Philipp Unger

Recorded at the Weinbergkirche „Zum Heiligen Geist“, Dresden-Pillnitz, 17–20 November 2016

Recording producer: Aki Matusch

© © 2017 by Carus-Verlag, Stuttgart

Cover: Christoph Spetner (c. 1617–1699), Heinrich Schütz, c. 1660, Kustodie der Universität Leipzig (Photo: M. Wenzel)
Matthäus Merian d. Ä. (1593–1650), *Leipzig*, 1650 (copperplate)

Photos: p. 10f.: Isabel Jantschek (PR), Magdalena Kircheis (private), Stefan Kunath (PR), Aneta Petrasová (PR), Tobias Mähnger (PR), Martin Schicketanz (Robert Jentsch), Margret Baumgartl (PR), Thomas Friedlaender (PR), Michaela Hasselt (PR), Stefan Maass (PR), Matthias Müller (Tristan Vankann); p. 13: Hans-Christoph Rademann (Dresdner Kammerchor); p. 17/inlay: Dresdner Kammerchor (David Pinzer)

Diese CD wurde ermöglicht durch die Unterstützung
des Kulturbüros der EKD – Evangelische Kirche in Deutschland
und der Berthold Leibinger Stiftung.

