

Seite 1

1. I. **Che pena è quest' al cor**  
Sängerin, Sänger und Fiedel
2. **I' priego amor**  
Laute, Fiedel und Organetto
3. II. **Donna, s'i' t'o fallito**  
Sängerin und Sänger
4. III. **Adiu, adiu, dous dame**  
Sänger, Laute und Fiedel
5. IV. **Ma' non s'andra**  
Sängerin und Lira
6. V. **Una colonba candida**  
Sängerin und Sänger
7. VI. **O fanciulla giulfa**  
Sängerin, Rebec und Douçaine

Seite 2

8. VII. **Chosi pensoso**  
Sängerin, Sänger und Posaune
9. VIII. **De! dinmi tu**  
Sängerin, Sänger und Douçaine
10. IX. **Questa fanciull' amor**  
Sängerin, Sänger und Fiedel
11. **Questa fanciull' amor**  
Organetto und Douçaine
12. X. **Non avrà ma' pieta**  
Sängerin, Fiedel und Citole
13. **Non avrà ma' pieta**  
Laute und Harfe
14. XI. **Gram piant' agli ochi**  
Sängerin, Sänger und Citole

STUDIO DER FRÜHEN MUSIK

**Andrea von Ramm**  
Sängerin  
Organetto  
Harfe

**Richard Levitt**  
Sänger

**Sterling Jones**  
Fiedel  
Lira  
Rebec

**Thomas Binkley**  
Laute  
Douçaine  
Citole  
Posaune

Produzent  
**Gerd Berg**  
Tonmeister  
**Wolfgang Güllich**