

La Compagnia del Madrigale

Rossana Bertini, *soprano* [RB]
Francesca Cassinari, *soprano* [FC]
Elena Carzaniga, *alto* [EC]
Giuseppe Maletto, *tenor* [GM]
Raffaele Giordani, *tenor* [RG]
Daniele Carnovich, *bass* [DC]

with:

Paola Cialdella, *mezzosoprano* [PC] Giulia Beatini, *mezzosoprano* [GB]
Massimo Lombardi, *tenor* [ML] Dario Previato, *bass* [DP]
Efex Puleo, *viella* [ep] Svetlana Fomina, *viola da braccio* [sf]
Sabina Colonna Preti, *viola da gamba* [sc]



Recorded in Cumiana (Confraternita dei Santi Rocco e Sebastiano), Torino, Italy,
on 18-22 September 2017 and 25 April 2018 (track 04)
Transcribed, engineered and edited by Giuseppe Maletto
Produced by La Compagnia del Madrigale
Executive producer & editorial director: Carlos Céster
Design: Rosa Tendero | Editorial assistant: María Díaz | Photos: Giorgio Vergnano

Cipriano de Rore (1515/16-1565)

'Vieni, dolce Imeneo' – Madrigali

- 01 **Dalle belle contrade d'oriente** FC, EC, GM, RG, DC 3:45
(in: *Il quinto libro di madrigali a cinque voci*, 1566)
- 02 **Candido e vago fiore** RB, EC, GM, RG, DC 2:37
(in: *Le vive fiamme, de' vaghi e dilettevoli madrigali [...] a quattro et cinque*, 1565)
- 03 **Mentre lumi maggior** FC, EC, GM, RG, DC 3:59
(in: *Il quinto libro di madrigali a cinque voci*, 1566)
- 04 **Un'altra volta la Germania strida** FC-PC-GB, EC-GM, RG-ML, DC-DP 3:48
(in: *Il secondo libro di madrigali a quattro voci*, 1557)
- 05 **Poi che mi invita Amore** FC, EC, GM, RG, DC 4:55
(in: *Le vive fiamme, de' vaghi e dilettevoli madrigali [...] a quattro et cinque*, 1565)
- 06 **Non è lasso martire** RB, EC, GM, RG, DC 3:31
(in: *Il quinto libro di madrigali a cinque voci*, 1566)
- 07 **Alcun non può saper** ep, sf, sc, RG, DC 2:29
(in: *Il quarto libro di madrigali a cinque voci*, 1557)
- 08 **Sebben il duol** FC, EC, GM, RG, DC 4:27
(in: *Il quarto libro di madrigali a cinque voci*, 1557)
- 09 **Alma Susanna** RB, EC, GM, RG, DC 3:34
(in: *Le vive fiamme, de' vaghi e dilettevoli madrigali [...] a quattro et cinque*, 1565)

- 10 **O sonno** FC, EC, GM, DC 3:58
(in: *Il secondo libro di madrigali a quattro voci*, 1557)
- 11 **Di virtù, di costumi** RB, EC, GM, RG, DC 4:02
(in: *Il quarto libro di madrigali a cinque voci*, 1557)
- 12 **Tra più beati e più sublimi cori** FC, EC, GM, RG, DC 4:37
(in: *Le vive fiamme, de' vaghi e dilettevoli madrigali [...] a quattro et cinque*, 1565)
- 13 **Convien ch'ovunque sia** RB, ep, sf, GM, sc 2:29
(in: *Il quinto libro di madrigali a cinque voci*, 1566)
- 14 **Vieni, dolce Imeneo** FC, EC, GM, RG, DC 3:52
(in: *Premier Livre des Chansons a quatre et cinq parties*, 1570)
- 15 **Mia benigna fortuna** RB, EC, RG, DC 3:36
(in: *Il secondo libro di madrigali a quattro voci*, 1557)
- 16 **Volgi 'l tuo corso** RB, EC, GM, RG, DC 3:21
(in: *Il quarto libro di madrigali a cinque voci*, 1557)
- 17 **Come la notte** FC, EC, ep, sf, sc 2:48
(in: *Il quarto libro di madrigali a cinque voci*, 1557)
- 18 **L'alto signor** RB, FC, EC, GM, RG, DC 4:11
(in: *Il quarto libro di madrigali a cinque voci*, 1557)
- 19 **O morte, eterno fin** FC, EC, GM, RG, DC 3:15
(in: *Il quarto libro di madrigali a cinque voci*, 1557)